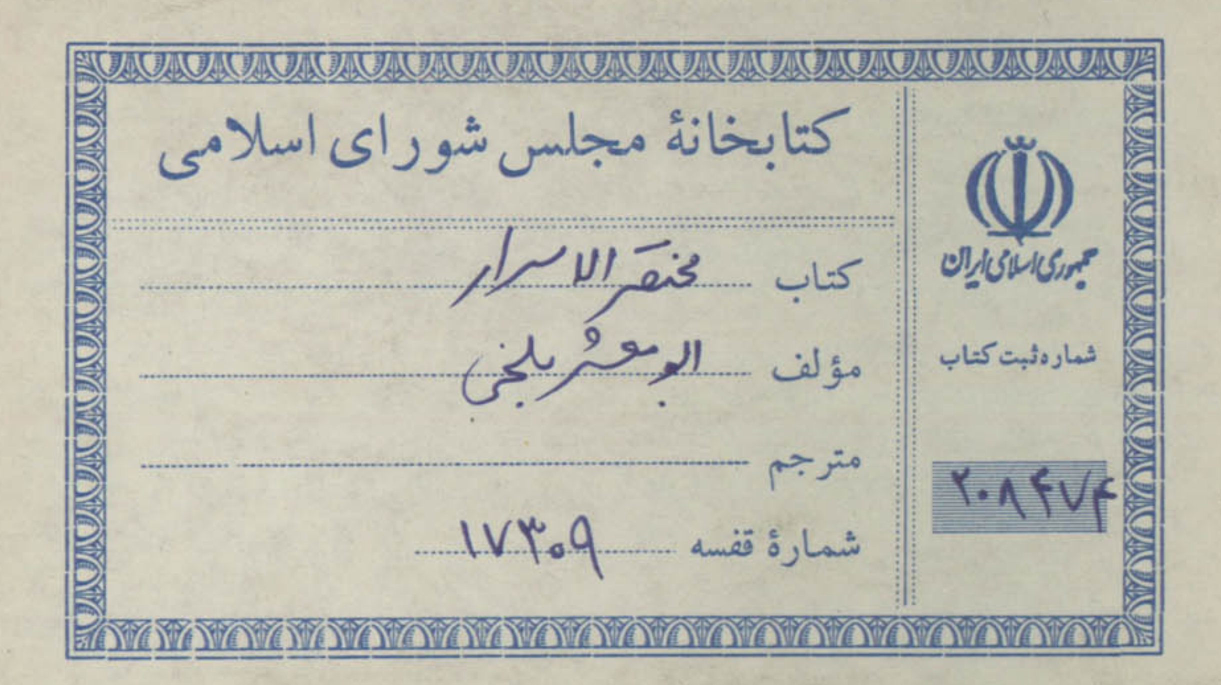
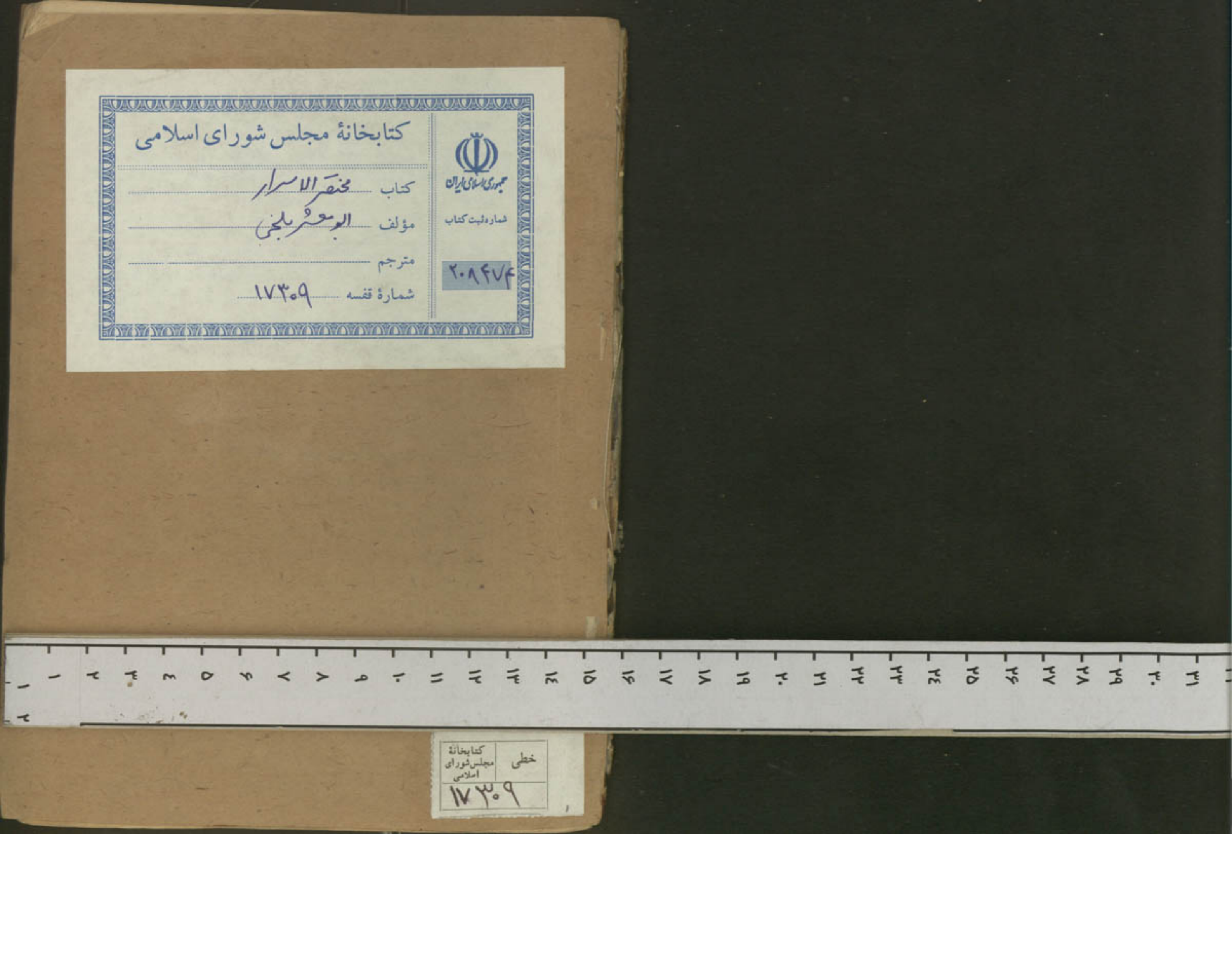
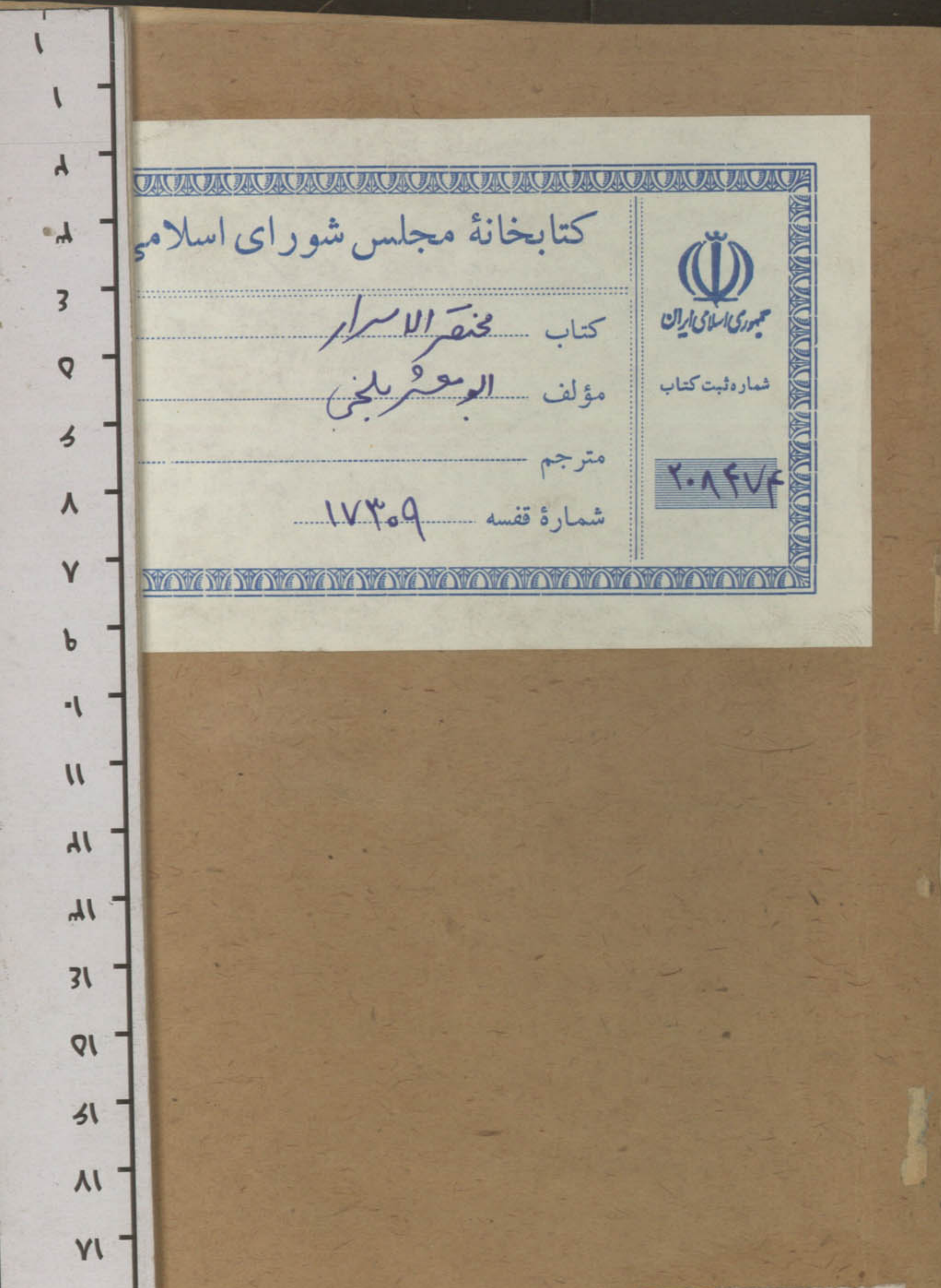


کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
شماره ثبت کتاب
۲۰۸۴۷۴
کتاب مختصر الاسرار
مؤلف ابومعشر بلخی
مترجم
شمارهٔ قفسه ۱۷۳۰۹



کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
شماره ثبت کتاب
۲۰۸۴۷۴
کتاب مختصر الاسرار
مؤلف ابومعشر بلخی
مترجم
شمارهٔ قفسه ۱۷۳۰۹
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
خطی
۱۷۳۰۹


جمهوری اسلامی ایران
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
کتاب مختصر الاسرار
مؤلف ابومعشر بلخی
مترجم
شمارهٔ قفسه ۱۷۳۰۹
شماره ثبت کتاب
۲۰۸۴۷۴



مختصر الاسرار

الخير واذا كانا في مواضع غربة او هبوطهما او وبالهما اعانا على النحوس واذا كانا
وليس عطارد كذلك لانه مع السعود سعد ومع النحوس نحس الكوكب اذا كان
في هبوطه ذهبت نصف قوته واذا كان راجعا ذهبت قوته كلها واذا كان
في درجة الثلثين فانظر لعاقبة الامر الذي تريد من البرجين جميعا البرج الذي
هو فيه والبرج الذي ينتقل اليه واذا كان القمر في تسعة وعشرين فلا وكذلك
جميع الكواكب في المواليد والمسائل اذا طعنت في درجة الثلثين في البرج الخامس
من موضعه تعلقت تبينا وتبين النفاع على قدر ذلك اتصال القمر يدل على
مستقبل الامر فان كان اتصاله بالسعود دل على مستقبل حسن جميل وان كان اتصاله
بالنحوس دل على مستقبل ردي فان كانت النحوس في الاوتاد فهو اخبث واردى
وان كان في غير الاوتاد كانت اقل مضرة وكذلك صاحب الطالع فالطالع والقمر
يدلان على البدن وصاحب الطالع ورب بيت القمر يدلان على الروح فان كانت
النحوس على صاحب الطالع ورب بيت القمر سلم البدن ودخلت الرهقات والخوف
على النفس وان سلم رب الطالع ورب بيت القمر ونحس القمر والطالع كانت الآفة
على البدن وسلم النفس والروح والدليل اذا دل على الخير وهو ضعيف اتى به اذا قوي
وكذلك اذا دل على الشر وهو ضعيف اتى به اذا قوي فان كان قويا في وقته
اتى بما يدل عليه من الخير والشر واذا ضعف في الخير والشر الدليل اذا كان ثابتا دل
على ثبات الامر ومكروه خيرا كان او شرا وان كان ذا جسدين دل على نقضه وان كان
مستقيما دل على استقامته الكوكب اذا كان مع الرأس والذنب ولم يكن الشمس في
مقابلته لم يدل على الفساد ويعتبر ذلك بمرور القمر بالرأس والذنب على الفساد الا
بالشمس اعرف سهم السعادة في المسائل والمواليد وصاحب بيته واعلم ان
السهم يدل على ابتداء الامر وصاحبه يدل على العاقبة ويدل على الكرامة والخصب في

المتبه وحسن البنا وان كان السهم في برج ثابت دل على السكون وان كان في ذي
جسدين دل على الشهود وان كان في برج منقلب دل على الايام تقبل الدرجات
بينه وبين السعود والنحوس في الخير والشر وان كان برجا ذا جسدين وكان القمر
او سهم السعادة في برج ذي جسدين واتصل القمر المسئول عنه قبل تمامه بامر آخر فان
كانت السعود ناظرة اليها راج ذلك الامر وسهل وان كانت النحوس ناظرة اليها عسر
ذلك الامر وابطا وهذا من غريب القضاء واعلم ان شاء الله تعالى الحاجة لا تتم
الا بشهادتين صحيحتين لا نحوسة فيهما فان زادت على شهادتين زيد صاحب الحاجة
على حاجته وان نقصت نقص من حاجته وصار الى بعض ما يطلب اعلم ان الدليل
وهو القمر يدفع تدبيره الى اول من يلاقي من النحوس والسعود ويتغير حاله الى حال الذي
من شانها الفساد والشر الا ان يقبل ويكون نظرها من تثليث او تسديس فانها
تكف عن ذلك والسعود مثلنا ولم تقبل فانها في الفعل فيها اشتغل ولجود ذلك النجوم
حرفان جود ثم يجد ابت السعود نقل الخير وحيث ابت النحوس نقل الشر وان
يمس الكوكب منحوس شاحن بلاقي النحوس على حد الشعاع فان جاوز ذلك يستنظر
الى البروج فاذا جاوز النحوس الكوكب بتر بدرجتين ادخل الى صلاة وابتد
على اكثر من ذلك وكذلك السعود اذا جاوزت الكوكب بدرجة فانها تطلع ولا يتم
الامر والكوكب اذا كان في اوتاد النحوس فهو مثل المقاتل عن نفسه فاذا جاوزها
بدرجة تامة وكان النحوس في اوتادها فانها قد فنا من النحوس ولا نيل
النحوس لن يدخل عليها اكثر من الروحات وخلاء السير للقمر يدل على الفراغ والنجر
والبطالة واتصال القمر يدل على ما يكون وما يرجا من الاحوال وقدر طبيعة
الكوكب القابل لتدبيره وانصراف القمر يدل على ما قد مضى من الامور وذهب
على قدر طبيعة الكوكب المنصرف عنه مثل زحل الذي طبيعة الامور الثقال البطيئة
والحمد لله

والعظم الدائم الذي لا يظهر ذكر شيوخ ويدل على السير في البر والبحر بخبرة وبلاد
بعيدة وطبيعة المشتري السهولة ويدل على الخير كله وكذلك طبيعة الكوكب
على ما وصفت من طبايعها والراجع يدل على التردد والاختلاط والانتقاص
والمقيم متحير والنحوس يدل على العسر والثقل في العمل والكوكب البطي يدل على
علته وسيما اذا كان في بيوت زحل والمشتري واذا اتصل الدليل بنجم ونجم
فانظر للحاجة من الاتصال الاخر والكوكب اذا طعن في جزء الثلاثين من البرج فقد
ذهب قوته من ذلك البرج وقوته في البرج الآخر وهو بمنزلة رجل وضع رجله
على عتبة الباب فلا هو في البيت ولا هو خارجه وان كان في كلها فكذلك البرج اذا
طلع منه كلها في المسائل والمواليد فالتغير من تلك الدرجة وغير ذلك ان يكون
السعود في اوتاد الثاني وصاحب الثاني شريك الاول في تلك السنة ثم يلي
السنة الثانية وحده بغير شركة الكوكب اذا نظر الى كوكب وقد قرب بنوده
على درجته فهو متصل وان لم يقرب بنوده فهو سائر الى الاتصال حتى يكون
متصلا والكوكب اذا كان في اواخر البروج لا يتصل بشيء وقد خرج منه الى
البرج الآخر فاي كوكب ادى بذلك النور فهو متصل به وان كان لا يراه الكوكب
فلا يكون من جهة الاتصال ثم لا يدركه فان ادركه في برج آخر ولم يتصل بغيره
ثم اتصل به بعد ذلك لم يتم الحاجة والكوكب اذا لم يكن مجامعة الكوكب في برج
ثم لا يدركه في ذلك البرج حتى يخرج الى البرج الثاني فان ادركه في البرج الثاني
فالحاجة مقضية الا ان يجامع غيره قبله فان اتصل بغيره لم يضر ذلك لان
الاتصال لا يبطل المجامعة والمجامعة تبطل الاتصال وكذلك اذا كان
كوكب مجامع لكوكب في برج وكان يدفع تدبيره الى كوكب آخر ثم يصير بعد ذلك
الى الكوكب الذي جامعه فان القضاء على الكوكب المجامع النظر من البرج الى البرج

والاتصال من الدرجة الى الدرجة وعليه يبنى القضاء في الحوايج وتنظر النحوس في
المواليد اذا كان شرقيا في طبيعته وبيته والمتصل بنحس بينه فهو افضل من
سعد منكوس راجع والنحوس اذا اعطت من تربيع او مقابلة نكدت وافسدت العاقبة
ويكون مع الدافعة خيرها ان يكون مع المدفوع اليها وكذلك قابل التدبير اذا كان في
بيته لحاجة كان افضل من ان يكون في غيره لان الدافع يخرج من حد بيته بيدفع
النحسان اذا كانا في الطالع وصوبتهما او شرفهما او مثلثهما او اوجهما كانا في الشر
الا ان يكونا راجعين فاذا رجعا فهما نحسان الكوكب اذا كان في شكله من البروج
فهو له موافق واذا كان في خلافه فهو له ردي وكل واحد منهما مضر لصاحبه نظر
السعود الى النحوس ينقص من شرورها ونظر النحوس الى السعود من تربيع ومقابلة
ينقص السعود يقلل خيرها واذا كانت النحوس شرقية في الحادي عشر وليها الطالع
نصيب كانت سعودا وان كانت السعود سواقط رواجع نواقص في الحساب كانت
نحوسا واذا كان الكوكب مقبولا وكان سعدا وكان اقوى لمكانه وان كان نحسا
كان اقوى لضعف النحوس ان كانت في غير حظها او قسمتها تزيد في الشر وان كانت في
قسمتها تدل على السرعة في الامر والخير ولكنه لا يكون ذلك بغير مضرة النحس اذا كان
في قسمته او شرفه او وحده او في بيته فهو في الاوتاد او بعد الاوتاد فان قوتها كقوة
السعود وانظر ان تمزج في امتزاج نظر الكوكب وقوتها ومكان بعضها من بعض بعد
ذلك فان كانت السعود في غير قسمتها يتم الامر فكل كوكب كان سعدا او نحسا اذا
كان في بيته او شرفه او وحده او مثلثه فانه ينقلب ما فيه من الشر واذا كان الكوكب او مثلثه
السعود منها والنحوس بموضع ردي او تحت الشعاع محترقة وادبارها فانها تدل على
امور صغيرة حقيرة ولا يستطيع الكوكب ان يدل على الخير ولا على الشر اذا كان تحت
الشعاع محترقا او في مقابلة الشمس فانه لا يكون الخير فيه السعود ولا النحوس ولكن
اذا كان السعود

اذا كانت السعود تحت الشعاع كان اقل لخيرها والنحوس تحت الشعاع
ولو اذا كانت السعود والنحوس في برج واحد ونظرت من التربيع او المقابلة
او يكون مع احدى المضيئين او في الطالع او مع النحوس فانها آرديه
قويه على الشر وهي اعظم ما يكون شرا واعظم لبلائها وخاصة اذا كانت
قاهرة للكوكب الذي هو معه او ينظر اليه ونظر التثليث والتسديس
فتنقص من بعض شرها واذا كانت النحوس في الاوتاد او نظرت من
الاوتاد فهو اقوى لها ايضا واكثر لشرها السعد ليس يدل ابدا الا
على السعادة والنحس لا يدل ابدا الا على الشر ولكن ينبغي لك ان
تنظر الى طبيعة البرج التي هي فيه والى قسمة الكواكب واماكنها
لان الكواكب وان كان نحسا وكان في قسمته واماكنه فانه يدل
على الخير واذا كان السعد في غير قسمته او تحت الشعاع زايلا عن الاوتاد
فليس له دلالة في ذلك الامر بل يضره ولا ينفع واذا كان نحس في بيت
سعد او في حدة فان كان ذلك السعد ضعيفا ساقطا عن الوتد فاسدا
وهو ينظر الى النحس الذي في بيته فان نظر ذلك لا يعني كبير شر ولا
يستطيع ان يكسر شر ذلك النحس ولا يحلله فان كان السعد في موضع
جيد في وتد وهو شرقي ظاهر من تحت الشعاع في حظه او نصيبه وهو
ينظر الى حده او بيته الذي فيه للنحس فانه يحول الى الخير والزهرة
لا تقدر على تحويل الشر من حاله الا بمعونة من المشتري فالمشتري يحل
ما يعقد زحل والزهرة تحل ما يعقد المريخ اذا كان نحس يدفع
الى نحس نقل شرا الى شر واذا كان سعد يدفع الى سعد فقل
خيرا الى خير وان كان سعد يدفع الى نحس اصابه بعد الخير شر وفساد

وهكذا فانظر في الحوايج والمواليد القمر اذا كان مع النحس في برج
واحد ويكون القمر عند ذلك ينظر اليه السعود من التربيع فان الذي
يصيب الرجل من الشدة يحلله وينقصه وينجيه وكذلك اذا كان
صاحب مثلثة القمر سعدا او نظر الى القمر السعود والنحوس من التربيع فان
ذلك ينقلب ما يلقى من الشدة وتقع في شدة اخرى وكذلك يكون
اذا كان القمر ينظر الى السعود من التثليث او الى النحوس من التربيع
فان الرجل ينقلب من ما لقي من الشدة ويقع في شدة اخرى السعود
اذا كانت في بيوتها او شي من انصبائها كانت اقوى والنحوس اذا
كانت كذلك كان اقل شرا والكواكب اذا لم يكن في بيته ولا في شرفه
ولا في شي من انصبائه ولا موضع فرحه وكان زايلا من الوتد
فان تلك علامة ردية لا خير فيها ولا في ذلك الكواكب الكواكب
النحس اذا كان تحت الشعاع نحو المغرب فلا قوة له ولا النور
وكان اقل لشره وان كان نحسا راجعا فهو نكد عسر في الامور
كلها الكواكب اذا كانت تحت الشعاع كانت ضعيفة في الامور
كلها الا ان يكون الكواكب مع جزء الشمس او في الاماكن التي لها فيها
قوة الكوكب اذا تباعد عن الشمس اثنى عشر جزءا في طلوعه بالغدوات
فانه قوي في كل ابتدا وعمل فاذا تباعد خمس عشرة درجة فالكوكب
عند ذلك اقوى ما يكون فاذا كان الكوكب في المغرب خمسة عشر
جزءا الى سبعة اجزاء ابتدا في الضعف ومن سبعة اجزاء حتى يكون
في القلب ضعيفا واذا كان في القلب يكون قويا الكوكب اذا كان
في العرب بحسب نفسه وطبيعته واذا كان في بيته او شرفه مستقيم
السير في موضع جيد من الطالع ليس بمنحوس فهو جيد الحال وكذلك
الكواكب

الكوكب الغريب اذا كان في الطالع او وسط السما او الحادي عشر فهو
جيد ايضا الكوكب زايدا في الحساب فانها يزيد في الخير والشر واذا
كانت ناقصة في الحساب كانت ناقصة في الخير والشر قابل التدبير
اذا كان غريبا كان ضعيفا منكسرا لا يتم ما يعطي واذا كانت الكواكب
شرقية كانت قوية نشيطة تامة العطية بحاجته اذا كانت في الطالع
او وسط السما وان كان غريبا كان في الحاجة ابطا لان مثال النجم
الفاسد مثل البنا اذا هدم وبناؤه وحسن وكذلك الكواكب
اذا كان في الثاني من الطالع وهو سعد لك لا يقسم خيرا ولا شرا
والنحوس يعظم نحسها الكوكب اذا كان شرقيا او كان في وتد وصاحب
بيته ينظر اليه من التثليث سعدا كان او نحسا فانه يدل على التمام
والكمال الكوكب انما يعينه صاحب بيته او صاحب شرفه او حده
او مثلثة واذا كان ذلك صاحب بيته او شرفه او حده او مثلثة
ينظر اليه من موضع حسن من التثليث يدل على التمام والكينونة
واذا كان ذلك الكوكب ساقطا لا يقدر على العطية والقسمة
فان الكوكب اذا كان تحت الشعاع ولكان قد امتنع خيره فان
صاحب بيته اذا كان ينظر اليه من موضع جيد وكانت له
قوة فانه يقويه ويعينه ويعطيه من السنين والشهور والايام
الذي يدل بحلها من موضعه كوكب لكل كوكب في اول البرج
فهو ضعيف حتى يتمكن فيه خمس درج ولا يسقط الكوكب عن
الاوتاد الا بعد خمس درج ولكل كوكب في الوتد فيما يليه على
خمس عشرة درجة فهو بمنزلة في الوتد فان زال فلا قوة له وان

كان ساقطا من الوتد باكثر من خمس درج فلا يجد قوته في الوتد
ولكل كوكب يليه اجزاء تبين قوته فيها الجزء الذي هو فيه وجزء
امامه وجزء خلفه الكواكب النهارية اذا كانت في موضع الليلية
بطلت دلالتها في الخير وكذلك الليلية في موضع النهارية يبطل
دلالتها وهو يسمى لاجلية النحس اذا كانت له شهادة في الطالع
او في القمر لم يبرأ بالمسئلة كثير مضرة وقد خالف بعض العلماء
فقال احذر النحسين وان كان ارباب الطالع في الموت والمرض
ان يتصل بهما الدليل واشد ذلك من الاوتاد والسعد اذا
كان كذلك كان خيرا لم اكثر العطية والنحس اذا كان قويا
بمكانه ثم نظرت اليه السعود فانها تطفي من شره وربما رفعته
الى الخير فاحذر زحل اذا كان في الثاني عشر موضع فرحه وافضل
لذلك اذا كان نهاريا وكان شرقيا خلف الشمس وافضل اذا
لذلك كان في الدلو او في بيته الذي يفرح فيه ويكون المريخ
صاحب السيف والحريق في الموضع السادس في مقابلة زحل
ويكون المريخ مقيما فعند ذلك تلقى زحل العصا ويا خذ
السيف والسلاح ويشمر للحرب في القتال والشر فاحذر هذا
الباب في كل مسئلة وحاجة النيرات اذا اجتمعا في برج واحد
لم يكن لذلك ضربة ولا نصيحة فان نظر اليهما نحس عند
ذلك من تربيع او مقابلة ولم ينظر اليهما السعود دل على
على الذل والفقر والنقص في الامر كله وان كانت الشمس
في الطالع والقمر في السابع ونظرت النحوس اليه دل على
ظلم

ظلم وتصير الكواكب اذا كانت في البروج الثابتة تدل على اثبات
الامر الذي يسئل عنه واذا كانت ذوات الجسدين دلت على
الانتقاص مرة بعد اخرى ويظهر الامر ولا يثبت على خير ولا شر
او ينضم الى تلك الحاجة حاجة اخرى او امر غير ذلك الامر وان
كانت في بروج غير منقلبة دلت على سرعة الانقلاب الى الخير
او الى الشر البروج الثابتة يدل على ثبات الامر الذي يسئل
عنه وكل امر ثابت وهو عون جيد للمسئلة وذوات الجسدين
تدل على امور غير واحد وكل عمل وامر ينضم اليه غيره والمنقلبة
تدل على سرعة انقلاب ذلك الامر الى غيره فان كان الطالع
برجا منقلبا وكان حد الطالع لزحل فانه انقلب بعسر وان كان
الحد للمشتري او لعطارد فانه ينقلب سريعا وان كان الحد للمريخ
فانه ينقلب مفاجاة لا يعلم به حتى ينقلب وان كان الحد
للزهرة فانه ينقلب بفرح وسرور وخير الا انه ينقلب بعد
مشقة وان كان رب الطالع ثابت في برج وهو بطي السير فان
ذلك الامر ينقلب بعد ابطا وتطويل الكواكب اذا وقعت
دلت على فوت ذلك الامر والحاجة والشي الذي يليه الكواكب
ويدل على الابطا والتحير واذا كانت في رجعتها الاولى
دلت على الانتقاص في تلك الحاجة والعصيان الكواكب
الراجع عاصي يدل على التردد والمقيم متحير وان كانت
في رجعتها الثانية استقامت تلك الحاجة بعد عسر ويدل
على ان تلك الحاجة لا تكون لصاحبها ثابتة ولا رجا ولا ياس

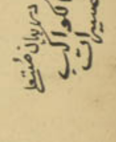
لكل كوكب يكون دليلا وهو متحير للاستقامة فانه يدل على صلاح
الامر وقوته واستقامته واذا كان متحيرا للرجوع دل على الفساد
والعسر والانتقاص واعلم ان القبول التام والنية الصادقة من
البيت والشرف فاما المثلثة والحد والوجه ضعيف الشمس بمثل
القمر من البروج كلها الا من ثلاثة مواضع لا يقبله من هبوطها
ولا من عداوتها وتكرهه من الاستقبال كراهية شديدة الكوكب
اذا كان شرقيا دل على الاحداث والشبان واذا كان غربيا
دل على المشايخ واذا كان في الاقامة الاولى دل على الشباب واذا
كان في الاقامة الثانية دل على المشايخ واذا كان مستقيم السير
لا شرقي ولا غربي دل على المستحكم من الرجال وعلى كل مجتمع واذا
كان تحت الشعاع دل على ما يدل عليه الكوكب الذي يتصل به
اذا خرج من تحت الشعاع واعلم ان الكيمي بغيره ذوب و
ذوب الاشيا كلها وهي الانسان والحيوان النظيف ومن الجواهر
الروحانية فاذا كان الطالع الحمل فالتسديس الايمن والايسر
بروج الهواء والريح وهما ينشان النار والقتال ويوافقانها
ها ومقابلة الحمل الميزان بتثليث الجوزا برج الهواء والريح
ينشان النار والقتال ويوافقانها والحمل ومثلثته والجوزا
ومثلثته نهارية ذكران يوافق بعضها بعضا واذا كان الطالع
السرطان فالتسديس الايمن والايسر برجا ارضية والبرج
الطالع مائي والارض والماء زوج موافق والجدي مقابله
وهو ارضي موافق له والسرطان ومثلثتها والثور ومثلثتها

بروج

بروج مؤنث ليلية يوافق بعضها بعضا فاذا نزل كوكب ناري في
برج ارضي او برج مائي تحولت طبيعة ذلك الكوكب ودلالته
الى طبيعة ذلك البرج الذي نزله واخذ الكوكب اخلاقه وصفته
وادق من ذلك كلما دخل كوكب في برج ثم دخل في حدود المسئلة
فصف ذلك الكوكب بطبيعة ذلك البرج وذلك الكوكب الذي
صار فيه وامتزج الطبايع ان الله تعالى اعلم ان الدليل اذا اتصل
بصاحب الحاجة من الاوتاد او ما يليها كانت الحاجة اذا كانت
من حوايج القبال كالسلطان واشباهه فان كان الاتصال في
سواقط والمسئلة بمن سفر او نقلة او غيره من حوايج الادبار
فالامر كاين فان كان غير ذلك فلا اعلم ان في الطالع خمسة ادلاء
صاحب الطالع وصاحب الشرف وصاحب الحد وصاحب المثلثة
وصاحب الصورة وفي غير الطالع ثلاثة ادلاء صاحب البيت
وصاحب الشرف وصاحب الحد اعلم ان القمر اقرب الكواكب
فلكا الى الارض واشبه الكواكب بالانسان وبالاشيا الحيوانية
الا ترى ان الانسان يبتدى صغيرا ثم يكبر ثم يموت وكذلك
فاتخذه دليلا على كل امر فان صحته صحة كل شي وفساده فساد
كل شي اعلم انه اذا كان القمر سليما في اصول المواليد من اوتاد
النحوس دل على السلامة والصحة ايام الحيوة فاذا كان منحوسا
من الاوتاد دل على السقم وتعقب العلل طول الحياة اعلم اذا
ولد للرجل مولود فامره وحاله يعرف من تلك الزايجة فان
ولد له آخر فالثاني ادل واجود وليس للاولا تحويل في المواليد

واعلم ان البروج بمنزلة القصور والحدود بمنزلة الحجر واعلم ان
الحدود هي البيوت الصغرى فاذا جاوز الكوكب بحد من
الحدود فقد ذهبت قوته سعدا كان او نحسا ميرات الكواكب
اذا كان الكوكبان عرضهما جميعا في الشمال فالاكثر منهما عرضا
يمر فوق صاحبه واذا كان عرضهما جميعا في الجنوب فاقلهما
عرضا يمر فوق صاحبه واذا كان احدهما في الشمال والاخر في
الجنوب فالشمالي يمر فوق الجنوبي واعلم انه اذا كان كوكب
في الشمال واخر في الجنوب لم يستطع الجنوبي ان يدفع قوته وتدبيره
الى الشمالي وان كانا في حد واحد واتصال من قبل ان احدهما
قد صار بالحسنا بالطول والاخر في العرض الا ان يكون الشمالي
منحدرا في الشمال والجنوبي صاعدا في الجنوب فانه اذا كان
كذلك دفع اليه تدبيره لانه يستقبله في مسيره فيعقد
ذلك في علمك واعلم ان النحس يبغض الدرجة التي يرجع
فيها والموضع الذي يحترق فيه وكذلك كل موضع يغرب
فانه يبغضه وان خير الاوتاد الطالع ثم وسط السماء ثم
الحادي عشر ثم الخامس ثم الرابع ثم التاسع وما سوى ذلك
ردية واعلم ان الزهرة وعطارد متناسبان التناسب واللذة
والمشتري والمريخ متناسبان لتناسب الرافة والرحمة
والتعفف والفظاظة والظلم والشمس والزحل متناسبان
لتناسب النور والظلم واعلم ان المشتري وزحل اذا اعطيا
الخير اثبتاه وطولاه وزحل اذا اعطى يعطي الملك واذا نحس

النحس



النحس واهلك معرفة الدستورية والشهادة هذا باب وصفه
العلماء في كتبها ليس يستغنى عنه في شي من علم النجوم وسموه
الدستورية الصغرى والعظمى وهو الاتصال بالقبول وهو ان
ينظر الى المشتري فان اتصل بزحل من الدلو او الجدي او الميزان
فزحل يقبل المشتري وهي شهادة فان كان زحل عند ذلك في
القوس او السمكة او السرطان فان احدهما يقبل صاحبه
وهي شهادتان وهي التي تسمى الدستورية العظمى واذا اتصل
المريخ بزحل من الدلو او الجدي او الميزان فزحل يقبله وهي شهادة
وهي الدستورية الوسطى فان كان زحل عند ذلك في الحمل والعقرب
والجدي فكل واحد منهما يقبل صاحبه وهي شهادتان وهو
القبول الاعظم اتصال القمر بكوكب في بيت نفسه شهادة وذلك
هو القبول الصغرى واعلم ان الانصراف عن القبول خيبة
منحسة معرفة تحصيل الشهادات اعلم ان الحاجة لا تتم الا بشهادتين
قويتين شهادة صاحب الطالع وشهادة صاحب الحاجة او صاحب
الطالع والقمر فان زاد على الشهادتين كان اقوى وادل وانجح
وان كانت شهادة واحدة وجبت الحاجة ولم تتم اقوى
الشهادات هي القبول وهي شهادة والقبولان شهادتان وربما
كان اكثر من مرتين وثلاثة وكلما كان اكثر فهو افضل وادل
على النجح اتصال القمر في بيت نفسه شهادة اتصال القمر
بكوكب في الطالع شهادة اتصال القمر بكوكب في موضع الحاجة
شهادة اتصال صاحب الطالع بصاحب الحاجة شهادة

اتصال القمر بكوكب في موضع الحاجة في وتد ونصف شهادة اتصال
القمر بصاحب الطالع شهادة اتصال القمر بالشمس من برج
ليس له بيت ولا شرف شهادة واتصال من الحمل والاسد شهادتين
اتصال القمر بكوكب في بيت نفسه نصف شهادة اتصال القمر
بكوكب سعد في وتد لا يقبله شهادة فان قبله كانت شهادة ونصف
فان كان العدل الذي يقبله في وتد في بيت القمر او شرفه زاد
نصف شهادة اتصال القمر بصاحب الطالع شهادة وان
اتصل القمر بصاحب الحاجة نصف شهادة وان اتصل القمر بكوكب
في موضع الحاجة كانت نصف شهادة كينونة القمر في الطالع
نصف شهادة كينونة القمر في وتد نصف شهادة اتصال
القمر بكوكب مقبول شهادة واقوى ان يكون سعدا جيدا
الموضع قبول صاحب الطالع شهادة قبول صاحب الحاجة
شهادة اتصال صاحب الطالع بصاحب الحاجة بعضهما
ببعض شهادة وان كان مع ذلك قبول كانت شهادتين
فان كان احدهما في بيت الاخر وهما يتصلان كانت له
شهادات اتصال صاحب الطالع بكوكب سعد في وتد لا يقبله
نصف شهادة فان كان السعد في بيت نفسه كانت شهادة
اتصال سعد من وتد بصاحب الطالع وهو لا يقبله نصف
شهادة فان قبله كانت شهادة ونصف اتصال صاحب
الطالع بكوكب في وتد في بيت صاحب الطالع شهادة
اتصال صاحب الطالع بكوكب سعد في موضع الحاجة

نصف

نصف شهادة اتصال درجة الطالع بكوكب سعد في موضع
الحاجة نصف شهادة اتصال كوكب سعد في موضع الحاجة
بصاحب الطالع نصف شهادة اتصال صاحب الحاجة
بكوكب سعد في الطالع شهادة كينونة صاحب الطالع
شهادة كينونة صاحب الطالع في الطالع شهادة كينونة
صاحب الطالع في وتد الرابع شهادة وفي الطالع الاسد
اذا كان صاحب الحاجة دل باذن الله تعالى على قضائها
لا نهل شهادتان نقل النور شهادة ونصف وعامته للقمر
وعطارد وذلك ان يكون صاحب الطالع وصاحب
الحاجة لا يتناظر ولا ينظران الى الطالع ويكون القمر منصرفا
عن احد متصلا بالاخر جمع النور شهادة ونصف وعامته
لزحل المشتري وذلك ان يكون صاحب الطالع وصاحب
الحاجة يتصلان جميعا باحد هذين الكوكبين فيكون قد
جمع قوتهما اجتمع في كوكب شهادات قويات وكان لا ينظر
الى الطالع قلت منفعته للحاجة وضعفت واقوى ما يكون
صاحب الشهادات اذا نظر الى الطالع وكل كوكب ينظر
من موضع يسقط عن النظر الى بيته فقد فسد وعاداه
الى بيته معرفة اتصاله وانصرافه واتصال ارباب البيوت
به اذا كان صاحب الطالع هو المتصل بصاحب الحاجة
طلب الرجل حاجته التي سئلها بعناء وحرص واذا كان
صاحب الحاجة هو المتصل بصاحب الطالع جاءه ما سئل

عنه في منزله عفوا من غير طلب واذا كانت المسئلة عن المال
واتصل صاحب الطالع بصاحب بيت المال وتمت الشهادتان
فانه يطلبه بعناء ونصب ثم اصابه وان اتصل صاحب
السابع بصاحب الطالع والمسئلة عن امراة كانت هي
الطالبة والراغبة والحريصة اذا تمت الشهادتان واذا
اتصل صاحب الطالع بصاحب التاسع وتمت الشهادتان
كان صاحب الطالع هو الذي طلب السفر وان اتصل صاحب
السفر بصاحب الطالع وتمت الشهادتان اتاه من يزعجه
ويشخصه وهو كاره واذا اتصل صاحب الطالع بصاحب
السلطان وتمت الشهادتان وكانت المسئلة عن سلطان
اصابه سلطانا بالعناء والنصب وان اتصل صاحب بيت
السلطان بصاحب الطالع اتاه السلطان في منزله ولا
علم له به كذلك جميع الحوايج والمسايل التي تشكل عنها تجدها
على مثال ما فسرته لك وابني الحكم ان شاء الله تعالى معرفة
الاوقات اعلم اولا ان جميع الاوقات في المسايل والابتداءات
وجميع الاعمال على خمسة اوجه وهي الاصول ولا بد من ان
يكون الوقت في احدها وساير ذلك فروع وقل ما يكون
الاوقات بالفروع فالاول ان ينظر الى الاجزاء التي هي بين
المتصل والمتصل به بالنور او بالجسد فتجعله سنين او شهورا
او اياما او ساعات والثاني ان ينظر متى يصير المتصل
في مثل درجات المتصل به والثالث ان ينظر ما بين المتصل

والمتصل

والمتصل به من البروج فيجعل كل برج سنة او شهرا او يوما او ساعة
والرابع ان ينظر متى يلقى المتصل والمتصل به في الدرجة والدقيقة
والخامس ان ينظر الى الكوكب المتولي على المسئلة كم سني الصغرى فتجعلها
سنين او شهورا او اياما او ساعات والسبيل الى معرفة ذلك في اي
الاوقات يكون من الابطاء والسرعة والوسط ان ينظر الى حال موضع
الكوكبين المتصل والمتصل به وقوتهما ودلالتهما ومواضعهما من الفلك
ويعلم ان من دلالات السرعة تشريق الكوكبين من الشمس وكونهما
في الربع الشرقي لا سيما في البروج المنقلبة وسرعة سيرهما وقبولهما
وسعادتهما فان نقصت حالة دل على شي من الابطاء على قدر
ذلك ومن دلالات الابطاء تغريب الكوكبين من الشمس وكونهما
في الربع الغربي من الفلك وسيما في البروج الثابتة بطيء السير منحوسين
مقبولين فاحكم بالاجزاء على حسب ما تجد من دلالات السرعة
والابطاء في الكوكبين سنين او شهورا او اياما او ساعات فان تهيا
فيهما ثلث شهادات او اربع شهادات من دلالات السرعة كان
الوقت ساعات وان تهيا فيهما شهادتان كان اياما او شهورا وان
تهيا فيهما شهادة واحدة كان شهورا وان تهيا فيهما من دلالات
الابطاء فعلى حسب كثرة الشهادة وقلتها يكون السنون والشهور
او الايام فان لم يكن شي يمازجه فان انتقل اخف الدليلين من
برجه واتصل بالدليل الاخر فاجعل الدرجات التي بينهما على
ما وصفت لك ونوع اخر ان يتشير الكوكب الدليل او الشمس او القمر
او درجة الطالع او سهم السعادة اقويها وادلها على الحاجة على ما يسير

الهيلاج الى السعود والنحوس فتجعل لكل درجة ساعة اويوما
اوشهرا فاذا بلغ التسيير الى السعود دل على النجح من جنس
الكوكب في البيوت ان كان صاحب بيت المال ففي المال وكذلك
ساير البيوت واذا بلغ النحس دل على خلاف ذلك ونوع اخر
من الوقت على قدر برج القابل والدافع اياما اوشهورا اودخول
القمر الطالع اذا كانت لم في الحاجة مراغمة وقت واتصال صاحب
الطالع والقمر بكوكب سعد صلح الحال وقت وتبدل الكوكب شكله
وهو اذا كان راجعا فاستقام فقد بدل شكله وهو اقوى
مايكون واذا كان مستقيما فرجع فقد بدل شكله وهو اضعف
مايكون في ذلك الوقت والتقاء السعدين في وتد من اوتاد المسئلة
وقت والتقاء صاحب الطالع وصاحب الحاجة في وتد من اوتاد
المسئلة وقت والشمس اذا كانت لها في المسئلة مراغمة والمراغمة
اذا كانت المسئلة من مال وكانت الشمس صاحبة بيت المال
وصاحبة الشرف اوالحد اوشي من الحظوظ ودخلت درجة الطالع
اوموضع الحاجة حركت ذلك الامر وانت به كما تفعل في دخولها
بروج ارباع السنة والتقاء السعدين في بيت الحاجة وقت
وربما كان الدافع والقمر متصلا بكوكب سعد صاحب الحاجة
ملقيان شعاعه بالجسد فذلك ايضا وقت واذا كان القمر
في المسئلة حظ ومراغمة فاكثر وقته شهر لانه يسير بقيته والطالع
وصاحبه وبيت الحاجة وصاحبه فاذا كان القمر في موضع الحاجة
او مكان شبيه بطباع الحاجة وربصاحب الطالع وصاحب الحاجة

وهو ينظر الى صاحب الحاجة دله على تمام الحاجة في ذلك اليوم
فاذا سئلت عن وقت فليكن بدؤ الوقت التي توقته اجتماع
القمر والكوكب الذي اتصل به او اجتماع صاحب الطالع والكوكب
الذي قبل عنه التدبير اوسني قابل التدبير الصغرى معرفته
الدليل وقوته على قضاء الحوايج اعلم ان الحاجة لا تتم الا بشهادتين
صحيحتين لا نحوسة فيها فاذا زادت على شهادتين زيد صاحب
الحاجة على حاجته وان نقصت نقصت من حاجته وصار الى
بعض ما طلب فاذا اردت معرفة الدليل فانظر فان كان صاحب
الطالع في الطالع فهو له كله وهو اولى من غيره فان لم يكن في الطالع
وكان صاحب شرف الطالع في درجة شرفه فهو بمنزلة صاحب الطالع
وهو له كله وان كانا فيه جميعا فهما شريكان في الامر وان كان لاحدهما
شهادة اخرى مع موضعه فهو اولى من الاخر وهو الدليل فان لم يكونا
في الطالع فعليك بالدليل واعلم ان اقوى الادلاء واولاها بالمسئلة
اقويها موضعا واكثرها شهادة فاذا عرفت ذلك فاقم بيوت
الفلك ثم انظر الى الكوكب الذي اليه حاجتك فان وجدت الدليل
يتصل به فالحاجة كاينة وان لم يتصل احدهما بالاخر ووجد
كوكب يتصل بينهما فالحاجة كاينة وان وجدت الدليل في موضع
الحاجة كاينة فان لم تجد ذلك ووجدت صاحب الحاجة في الطالع
كاينة الا ان يكون الطالع لصاحب الحاجة هبوطا او يحترق
فيه فان ذلك يمتنع من قضاء الحاجة فان وجدت الدليل متصلا
بكوكب في موضع الحاجة ولذلك الكوكب في ذلك الموضع مراغمة

كانت الحاجة وان كانت صاحب الحاجة متصلا بكوكب في الطالع ولذلك
الكوكب في الطالع مراغمة قوية كانت الحاجة اعلم ان الدليل اذا اتصل
بصاحب الحاجة من الاوتاد اومايليها كانت الحاجة اذا كانت من حوايج
الاقبال كالسلطان واشباهه فان كان الاتصال من سقوط
والمسئلة عن سفر اونقلة اوغيره من حوايج الادبار فالامر كاين
فان كان بغير ذلك فلا اعلم ان في الطالع خمسة ادلاء صاحب
الطالع وصاحب الشرف وصاحب الحد وصاحب المثلثة وصاحب
الوجه وفي غير الطالع ثلاثة ادلاء واعلم ان صاحب الطالع
في الامور العظام اقوى من الدليل وكذلك فاما في الحوايج فلا
اذا تكافا الكوكبان في الطالع فايهما كان صاحب بيت الشمس
بالنهار اوصاحب بيت القمر بالليل فهو اولى بالمسئلة واعلم
ان القوة انما هي من الاوتاد وليس الطبايع الاربعة واعلم ان
كل نحس ينحس وهو ساقط فانه يدخل الروعات ولا يقدر على
كثير مضرة واذا نحس عن وتد من اوتاد الطالع اوقع بالبدن
وكذلك السعد اذا اتصل نظر وهو ساقط اطمع ولم يتم الامر
واذا نظر من وتد تم امره وقويت دلالته واعلم ان النحوس
اذا دلت على قضاء الحاجة واتصل بها الدليل من الاوتاد دلت
على قضاء الحاجة من ذلك السبب وادخلت مضرة كبيرة عظيمة
الا ان يقبل الدليل فانها اذا قبلت الدليل لم يضره واذا سئلت
عن امر ورايت الدليل مقبولا عند صاحب الحاجة فان الحاجة
كاينة واذا اتصل بصاحب الحاجة وهو لا يقبله فان كان

سعدا دل على قضائها اذا كان الاتصال من الاوتاد وان كان نحسا
ثم في صاحب تلك الحاجة ان الحاجة لم تكن لما يدخل عليه من الشر
والبلاء فان كان الاتصال من تثليث او تسديس فانه لا يضره
واذا اختلف شهادة الكواكب من الاوتاد والمقارنة والتثليث
فاقويها موضعا واعلاها اولى بالظفر والاخر يدخل المشقة
والعسر ولا يقدر على ابطال ما دل عليه القوي واعلم ان القمر اذا كان
مع صاحب الحاجة وكان يتصل قبل مجامعته بغيره دل على قضاء
الحاجة وكذلك عطارد والزهرة معرفة تدبير الكواكب اعلم
ان صاحب الطالع اذا دفع تدبيره الى صاحب الثاني
دل على نفقة صاحب المسئلة وان كان الدفع من تسديس او تثليث
كان ذلك بطيبة نفس منه وان كان من تربيع كان في حق
لازم ليس من انفاقه بد وان كان من مقابلة كان في درجة
يشتد عليه ولا يرجو منه ثوابا صاحب الثاني اذا دفع تدبيره
الى صاحب الطالع اصاب مالا من عمل اوصنعة فان كان
دفع التدبير من تثليث او تسديس اصاب ما ذكرت في سهولة
من غير مشقة وان كان من تربيع اصاب ذلك في مشقة وان
كان من مقابلة اصابه في شدة وطلب ثم انظر في اي البيوت
يقبل التدبير وهل يقبله صاحب ذلك البرج ام لا فان كان
مقبولا كان ذلك في سهولة وطيبة نفس ممن يصاب ذلك
منه وان كان غير مقبول كان ذلك في عسر وكراهية ممن يصاب
ذلك منه ابدا اولا فانظر الى الكوكب الذي يدبر صاحب

اي بيت هو من الطالع ومن اي برج يدبر وعلى ما يدل ذلك
البرج ومقبول هو او غير مقبول فان كان مقبولا فمن اي درجة
قبل من تسديس او تثليث او تربيع او مقابلة واعلم ان خير
هذه المواضع التي تقبل منها التدبير التثليث والتسديس والتدبير والتربيع
وسط واما المقابلة وان كان في سهولة وطيبة نفس لمكان
القبول فانه لابد ان يكون فيه منازعة وكلام فاحكم هذه المواضع
فانك تستدل باذن الله على ما يكون في ذلك التدبير واعلم
انه اذا دفع صاحب الطالع صاحب الثاني على المال فاردت ان
تعلم من اية وجه يكون ذلك فانظر فان كان ذلك التدبير
في الطالع كان ذلك المال من قبل الاشعار والهلاك والغناء
والعمل باليد وان كان من البرج الثاني من الطالع كان ذلك
المال من التجارة وعمل يده من جوهر البرج الثاني وان كان
من البرج الثالث من الطالع كان ذلك المال من قبل الاخوة
والاصدقاء فان كان المدبر سعدا دل باذن الله على ان ذلك
المال من قبل الصلاح والدين والعفة وان كان من البرج الرابع
من الطالع كان ذلك المال من قبل الزرع والارضين وان
كانت التدبير من البرج الخامس من الطالع اتاه من وجه لم
يخطر على باله وكان مستويا وان كان التدبير من البرج السادس
من الطالع كان ذلك المال من قبل العبيد والمرضى هذا
اذا كان البرج على صورة الانسان فاما ان كان على صورة الدواب كان ذلك
المال من غلات الدواب وربحها واذا كان التدبير من

التدبير ١١

البرج

من البرج السابع من الطالع كان ذلك المال من قبل النساء
وشبههن هذا اذا كان البرج انثى وان كان البرج ذكرا كان
قبل المنازعة والشدة والمضادة وان كان التدبير من البرج
الثامن فانه من المواريث وشيء عتيق وان كان التدبير من
البرج العاشر فان ذلك من قبل السلطان والشيء المشهور
وان كان التدبير من البرج الحادي عشر كان ذلك المال من
قبل الاصدقاء والاخوان وان كان التدبير من البرج الثاني
عشر فان ذلك المال من قبل السجون والاعداء والشيء
الردي فانظر في هذه الابواب من الوجوه كلها وفي جميع المسائل
حتى لا يخفى عليك شيئا ان شاء الله تعالى باب التزويج
اعلم ان الشمس والطالع دليلان على امر الرجل والزهرة
والسابع دليلان على امر المرأة وبرج وسط السماء دليل
على ما يكون بينهما من خير او شر والبرج الرابع دليل على الدهر
والعاقبة فان سئل رجل عن امرأة يطلبها ان يتزوجها ام لا
فانظر اولا في ذلك الى صاحب الطالع والسابع والاتصال
بينهما فان كان رب الطالع يتصل برب السابع او رب السابع
يتصل برب الطالع تزوجها وقدر عليها وكذلك اذا كان
صاحب الطالع في السابع ولم هناك شهادة من
بيت او شرف دل على التزويج بها والقدرة عليها وكذلك اذا
كان صاحب السابع في الطالع وهو له بيت او شرف دل على تمام
التزويج واذا كان في الطالع او السابع في مسايل التزويج زحل

دل على عسر التزويج والتردد والابطاء وكذلك اذا نحست الزهرة
في مسايل التزويج من الاوتاد دل على العسر والتردد في التزويج
فان كانت النحوسة بزحل دل على العسر والتردد وان كانت بالمريخ دل
على الكذب والخلف في القول فقس على ما فسرت لك ان شاء الله تعالى باب
اجتماع الرجل والمرأة وايهما افضل في ذلك اذا سئلت عن ذلك فانظر
الى الدليلين صاحب الطالع وصاحب السابع فان صاحب الطالع
للرجل وصاحب السابع للمرأة فايهما كان في موضع قوي من الفلك
مجامعا للسعود او في مناظرة منها لاوتاد فامره اصلح والنفع له اكثر
وايهما كان في موضع ضعيف والنحوس ناظرة اليه من الاوتاد او مجامعة
له فالفساد والضرر لاحق به وانظر ايضا الى الشمس فان كانت
منحوسة او في موضع ضعيف من الفلك فاحكم بفساد التزويج
للرجل وقلة خيره وان كانت الزهرة منحوسة ايضا من الاوتاد
دل على فساد التزويج للمرأة وايهما كان مسعودا من الاوتاد
كان الصلاح له واعلم ان صلاح القمر والشمس والزهرة تدل على
صلاح امرهما جميعا وعلى السرور منهما به فاذا كانت الزهرة
والقمر منحوسين في بروج منقلبة دل على قلة ثبات التزويج
وفساده وكذلك اذا كان اجتماع رجل وامرأة وهما فاسد دل
دل على سرعة فساد امرهما واعلم ان الزهرة اذا فسدت في مسايل
التزويج وابتداء التزويج فلا خير فيه وتركه اصلح لانه يدل على
قلة الموافقة والفساد الا ان يشاء الله تعالى باب القدرة
على المرأة من غير تزويج اذا سئلت عن ذلك فانظر الطالع وموضع

الاوتاد

الاوتاد وانظر فان رايت الزهرة والشمس في برج واحد والزهرة
سريعة السير دخل تحت الشعاع او وجدتها مغربة يرجع الى الشمس
فان ذلك يدل على القدرة عليها وكذلك اذا وجدت المريخ في
الطالع متصل بالزهرة وهو صاحب الطالع وكذلك ان اتصل
المريخ بالزهرة من الاوتاد دل على القدرة عليها وكل هذا من جهة
الفجور باب هل يطلق الرجل المرأة ام لا انظر في ذلك
الى الطالع ذكر هو ام لا فان كان ذكرا وصاحبه انثى او كان انثى
وصاحبه ذكر لم يطلقها وان كان الطالع وصاحبه ذكرا او كان
الطالع انثى وصاحبه انثى طلقها وان كان الطالع انها رجال
ذكرا وفيه كوكب ذكر طلقها او يكون انثى وفيه كوكب انثى او يكون
الطالع ذكرا وصاحبه في برج ذكر او انثى وصاحبه في برج انثى
فكذلك يطلقها باب المرأة لها زوج ام لا انظر الى رب
السابع ورب الطالع فان تناظرا من تثليث او تسديس فلها
زوج ويحبها وان تناظرا من تربيع او مقابلة فلها زوج يبغضها
وان لم يتناظرا فليس لها زوج باب الحبل اذا سئلت عن امرأة
انها حبلى ام لا فانظر الى صاحب الطالع فان كان في بيت الولد
او كان صاحب بيت الولد في الطالع او كان القمر في بيت الولد
فقل انها حامل واعلم انه اذا كان القمر في الطالع والطالع برج كثيرة
الاولاد دل على الحبل وكذلك اذا كان المشتري في الطالع او
عطارد وهو مسعود وليس في اوتاده نحس فانه يدل على الحبل
واذا وجدت زحل في الطالع وليس معه سعد ولا في اوتاده

[illegible]

فانه يدل على الحبل والسقوط فان كانت السعود معه او في اوتاده دل على الحبل بالتمام واعلم انه اذا كان المشتري او الزهرة او عطارد او القمر في اوتاد الطالع بغير نظر من النحوس دل على ذلك على الولد التام فان وجدت القمر خاليا السير دل على بطلان ذلك وانها غير حامل وكذلك اذا كانت الشمس في البروج القليلة الاولاد دل على بطلان الحبل والقمر في هذا المكان ادل من الشمس باب ورود الكتب اعلم ان الكتب والاخبار انما يعلم من عطارد والقمر ولصاحب التاسع والثالث في ذلك شركة ضعيفة فان للقمر الرسل والكلام والكتب لعطارد فاذا سئلت عن كتاب ورايت عطارد صاحب الطالع او لم في الطالع مراغمة وهو ينظر الى الطالع او الى دليل الطالع فاذا صار في درجة الطالع او جامع الدليل فقل ان الكاتب الكتاب ياتي في ذلك اليوم فان كان عطارد لا ينظر الى الطالع ولا الى الدليل ولا ينتقل من الدليل الى الطالع لم يكن ذلك الا ان يكون عطارد في الثاني عشر فقد قرب بنوره الى الطالع فعند دخوله الطالع ياتي الكتاب فقس في القمر في الاخبار مثله باب صدق الخبر وكذبه اذا سئلت عن خبر اختر هو ام لا فانظر عند ذلك الى صاحب الطالع والقمر والذي يكون منهما في وتد فان لم يكونا في وتد فاولاهما بالطالع فاذا كان كذلك وهو يتصل بكوكب يقبله بريئا من النحوس دل على صدق الخبر وان اتصل بكوكب سعد لا يقبله فقيل انه قد كان منه ذكر ولكن لا يتم ويبطل واعلم ان القمر اذا اتصل بكوكب راجع دل

على الكذب وكذلك اذا كان خالي السير واذا اتصل بسعد في وتد سيما في وسط السما او الطالع دل على صدقه وانظر الى الكوكب الذي يتصل به القمر فان سلم من النحوس والرجوع دل على صدق الخبر واعلم ان القمر وصاحب الطالع اذا اتصلا بكوكب ساقط عن الطالع دلا على الكذب وفساد الحوايج سيما اذا كانا غير مقبولين واتصال القمر بصاحب الساعة تحقيق باب معرفة الجارية بكر هي ام ثيب اذا سئلت عن جارية بكر هي ام ثيب فانظر فان كان القمر في برج ثابت والطالع برج ثابت وصاحب الطالع في برج ثابت والمشتري والزهرة ينظران الى الطالع والقمر وقد قابل المريخ عن الطالع او القمر والزهرة فهي بكر لم يصبها الرجال بعد وان كان القمر في برج ذي جسدين والزهرة كذلك وينظر بهرام او المشتري او الشمس فقد شقوا منها بعضها ولم يصل اليها كله وان الذي وطئها انما اتى باربه على باب فرجها نفسه ثم نزع ولم يدخلها في بطنها فهي فيما بين البكر والثيب الا انها غير مفتوحة لا مصيد وعة فاعلم ذلك فافهمه وان كان بهرام ينظر الى الزهرة او القمر وهما في بروج منقلبة فانها ثيب قد وطئها الرجال وتزوجها وان كان القمر مع المشتري او الزهرة او في بيوتهما وهما ينظران الى القمر فانها تصادف النساء وهي سحاقة خبيثة وان كان عطارد او الزهرة مع زحل فانها بدالة وتوقى في خلفها في غير فرجها معرفة في تحاويل سني المواليد اذا انتهت السنة الى برج من البروج ودخل

معرفة في تحاويل سني المواليد

صاحبه في الاحتراق فينبغي لصاحبه ان يتوقى الحرارة والاطعمة الحارة واخراج الدم في ذلك الوقت لم اصلح واذا اصلح رب برج المنتهى وصاحب شرفه وصاحب مثلثته دل ذلك على صلاح حال صاحب التحويل فاذا فسد والم فسد بعضهم دل على فساد حاله باب المنازعات والحوايج وكل امر بين اثنين من الحروب وغيره اذا سئلت عن منازعة او خصومة فانظر للسايل من الطالع وللمسئول عنه من السابع وللقاضي والوالي من وسط السماء وصاحبه وللعاقبة من الرابع وصاحبه ورب بيت القمر وانظر للسايل ايضا والطالب من الكوكب المتصل به القمر واعلم ان القمر اذا كان متصلا بسعد مقبول حسن الحال فان الخصومة والمنازعة تنجلي على احسن حال وانظر اولا صاحب الطالع اقوى ام صاحب السابع فمن كان اقويهما واحسنهما حالا فهو الغالب فان استويا في القوة انتصف بعضهما من بعض وان كان صاحب وسط السماء احسن نظر اليه والى اعوانه فان الوالي والقاضي يكونان معه على حسب ما ذكرت وكذلك فانظر لرجل توجه الى عدو وقد خرج وكذلك فانظر لرجل يشارك رجلا وكذلك انظر لرجل يرجوا من اخر خيرا وكذلك لرجل تفرق رجلا وكذلك تنظر في البيع والشرى تنظر من الطالع وصاحبه وللمشتري من السابع وصاحبه وكذلك في كل حاجة فيها رجاء او خوف فاما الحوايج المعروفة فخذها من ابوابها وانظر للعاقبة من الابواب كلها من

الرابع وصاحبه وسلامة رب بيت القمر فان سعادته وحسن حاله يدل على حسن العاقبة فاذا انظرت في حاجة اتتم ام لا فانظر الى صاحب الطالع والقمر فاستدل بالذي يكون منهما في وتد وصير الاخر شريكا وعونا معه فان كانت الحاجة من طباع الاقبال فانظر اول شي الى اتصال الدليل وصاحب الحاجة سيما اذا كان الدليل في وتد وما يليه مستقيم السير ليس براجع ولا تحت الشعاع او نحس لا تقبله من التربيع والمقابلة او المقارنة فان لم يكن الجميع فالقبول فان لم يكن القبول فمزاج الموكلة الدلالة بكواكب قوية شبيهة بطبع الحاجة او دفع الدليل قوته من وتد او ما يليه الى صاحب الحاجة مع سلامته وسلامة القابل جميعا فان لم يكن ذلك فقبول القمر وسلامة صاحب الطالع وصاحب الحاجة وخير ذلك ان يكونا مقبولين ينظر احدهما الى الاخر فان لم يكن ذلك فاتصال القمر بصاحب الطالع او بصاحب الحاجة من موضع الحاجة من وتد او ما يليه فان لم يكن ذلك فاقبال صاحب الطالع وصاحب الحاجة وسلامة القمر واقباله فاي وجه من وجوه هذه الابواب وجدت في مسئلة فان الحاجة يتم وان كانت الحاجة من طباع الادبار مثل السفر والنقلة وامر محبوس او مريض كلها احتيج الى ان يتخلص منه فاقواه ان يكون الكوكب زايلا عن الوتد لان وقوعه في وتد يدل على الثبات والدوام وسقوطه عن الوتد يدل على الانقلاب والزوال واعلم انه اذا كان صاحب الحاجة متصلا بصاحب الطالع فان الحاجة اتية من غير عنا ولا تعب

واذا كان صاحب الطالع متصلا بصاحب الحاجة بعد عناء طلب

باب معرفة الانداء والامطار اعلم ان صاحب الفلك الخامس موكلا بالانداء وهي الزهرة فاذا كانت مغربة او تحت الشعاع هيجت البحار ورفعت الانداء وابتل العالم واذا كانت شرقية حطت البخار ومنعت ما يصعد الى الجو من انجار البحار فاذا رايت الزهرة ترجع والشمس في الحمل والثور فاعلم ان ذلك الربيع كثير الامطار فاذا رجعت والشمس في الجدي او الدلو فان ذلك الربيع قليل الامطار فشاهد ذلك في حساب السنين فانها اذا رجعت والشمس في الجدي او الدلو وشرقت في الربيع فعند ذلك تقل الامطار ويكون اول الشتاء اكثر مطرا من اخره فاذا رايت الزهرة اول الشتاء مشرقة فان ذلك دليل على قلة الامطار في اول الشتاء وكثرته في اخره لدنوها من الشمس واذا كانت اول الشتاء مغربة كان اول الشتاء نديا واخره يابسا واذا كانت اول الشتاء ضعيفة التغريب كان اوله واخره نديا واذا كانت تحت الشمس فهي كالمراة تحت الرجل تستنزل ماءه وانظر ايضا في سير النجوم وقران اصحاب الافلاك المتقابلة بطبايع الهواء وما يحدث فيه فاذا رايت قرانا في برج مائي فانظر في اي فصل يكون فان كان في الشتاء واقترنا في برج مائي دل على كثرة الانداء وان كان القران في برج ناري دل ذلك على الرعد والبرق وكذلك في البروج الهوائية غير انه اقل واخف واعلم ان اجتماع الزهرة والشمس في برج واحد يدل

دل

على كثرة الامطار وافتراقهما دليل على قلته واذا كان بين الزهرة والشمس اقل من ثلثين درجة امامها او خلفها فاحكم بكثرة الانداء والامطار فاذا ابعدت اكثر من هذا قل المطر واعلم ان زحل دليل الابد والمشتري دليل السنة ويظهران فعلهما على قدر طبايع البروج واما برد الشهر ونصف الشهر فانما يعرف ايضا من كينونة الزهرة وعطارد في البروج الباردة والرطبة فيتعهد ذلك في راس الشهر وانصافها حتى تعرفه فان الامر به وعلمه واعلم ان الزهرة اذا كانت في اوتاد الشهر مغربة دلت على كثرة الامطار كلما اتصل به القمر او اتصلت بالشمس واعلم ان الدليل على الرياح عطارد وعلى قدر اتصاله بالكوكب يحدث في الهواء التغيير واذا اخلا سيره دل على طبيعة البرج الذي هو فيه واذا دخل القمر السرطان ومثلثته تغير الهواء عما كان عليه وكذلك اذا انصرف القمر عن الشمس وكذلك اذا انصرف عن الزهرة وخلا سيره واعلم انه اذا اتصل القمر بكوكب راجع دل على تكدر الهواء وتغيره تحصيل الشهادات في المطر اعلم انه لا يكون مطر الا بشهادتين او اكثر واعلم ان كون الكوكب السفلية مع الشمس كل واحد منها شهادة اتصال القمر بها شهادة كون الشمس في بيوت زحل شهادة استقبال الشمس والقمر والشمس في بيوت زحل شهادة سيما اذا كان متصلا فانه اقوى الشمس في السنبلة والميزان والثور ربع شهادة الشمس في الحمل ثلاثة ارباع شهادة اتصال القمر من الميزان نصف شهادة اتصال القمر من الحمل نصف شهادة اتصال القمر بالزهرة في الحوت شهادة اتصال القمر بالزهرة

الاصل

في الاسعار

وعطارد من بيوتهما واحدهما تحت الشعاع شهادة اتصال القمر بالزهرة والمشتري في العقرب تحت الشعاع او في الحوت تحت الشعاع نصف شهادة اذا كانت الشمس في بيوت زحل والتقى القمر مع الشمس ربع شهادة معرفة الاسعار اذا اردت ذلك فاقم الطالع عند الاجتماع وانظر الى صاحب الاجتماع فان كان زايدا زاد السعر وان كان ناقصا نقص السعر وانظر الى القمر عند انصرافه عن الشمس بمن يتصل فان اتصل بنحس من السقوط نقص السعر وان اتصل بسعد من بعض الاوتاد والسعد زايد زاد السعر وسيره درجة الى بلوغ السعد او النحس لكل درجة يوما واعلى في الاشد مثل ذلك فهو اضعف من الاول واذا اردت ان تعلم ما يغلو في كل شهر ويرخص فانظر الى الشمس اذا نزلت اول دقيقة من البرج فاقم الطالع واعرف مواضع الكواكب ثم انظر الى القمر في اي برج هو تلك الساعة في البروج الزايدة او في البروج الناقصة والزايدة من السرطان الى الجدي فان كان القمر في البروج الناقصة رخص ذلك الشيء الذي يدل عليه جوهر ذلك البرج فان اردت معرفة ذلك الجوهر فان كان القمر في الحمل ومثلثته دل على ان كل ذي اربع قوايم يغلو او يرخص وان كان في الثور ومثلثته دل على ان الطعام يغلو او يرخص وان كان في الجوزا ومثلثتها دل على ان الحيوان يغلو او يرخص وان كان في السرطان ومثلثته دل على ان كل شيء يخرج من الماء مثل السمك والقصب واللؤلؤ والبقول والارز يرخص او يغلو واذا

نحس

الطالع للسائل والسابع للمسؤول عنه

نحس القمر رخصت الفضة وان نحست الشمس رخص الذهب واذا اتصلا بالسعود غلا جوهرهما

باب في مسايل شتى

اعلم ان الطالع للسايل ابدا والسابع للمسؤول عنه فان سئلت عن جملة الاعداء فهي الثاني عشر وان سمي رجلا فهي السابع وكذلك فانظر للمراة فان سئلت عن ازواجها جملة فهي الشمس وان سمت رجلا فهي السابع وان سئلت عن جملة النساء فهي الزهرة وان سميت امراة فهي السابع وان سئلت عن عبد ايعتق ام لا فاقم الطالع والنظر في القمر فانه اذا رايته ينصرف عن صاحب وسط السماء ولا يتصل بشيء فقل يعتق والا فلا وان سئلت عن ميراث عبد فهي البرج الذي هو بيت مال العبد وهو السابع وان سئلت عن عبد او خادم من قبله فالطالع للسايل والسابع للمسؤول عنه وسادس السابع للخادم وان سئلك عبد عن مولى له يريد بيعه اي الموضعين خير له فانظر الى صاحب الطالع وموضعه من الفلك وانتقاله في البرج الذي هو فيه فان كان في بيته او شرفه او مثلثته فقل موضعك خير لك وان كان في غربة وكان انتقاله الى بيته او شرفه فقل الموضع الذي تنتقل اليه خير لك وكذلك طلب الشهادة من القمر واعلم ان الكوكب الذي انصرف عنه القمر هو مولاه الذي عنه والذي يتصل به القمر هو الدليل على حاله المستقبلة والموضع الذي يصير اليه فانظر ايهما افضل موضعا واجود مكانا فقل فيه على قدر ذلك وكذلك الانتقال من بيت

الى بيت ومن مدينة الى مدينة ولكذلك من عمل الى عمل ومن حرفة الى
حرفة فانظر انصراف القمر واتصاله فاقض عليه بالخير لاجود هما موضعا
واصلحهما مكانا انشا الله في الابق والهارب انظر للابق والهارب
للطالب من الطالع وربه والشمس وللابق من السابع وربه
والقمر فان نحس الطالع وربه والشمس دل على ضعف
الطالب وتحيره وانه لا يظفر بالمطلوب وان نحس البرج السابع
وربه والقمر دل ذلك على حيرة الابق وضعفه والظفر به وكذلك
فاقض في الحروب والخصومات في السرقة والنميمة انظر الى الدليل والقمر
فان كان يقبض من النجوم فقد سرق وان لم يقبض فلا وفي
النميمة فانظر الى القمر هل نقل من صاحب الطالع الى غيره
شيئا فان نقل من صاحب الطالع الى غيره فالنميمة كانت
وان لم ينقل فلا في الامر الذي يخاف منه اقم الطالع واعرف
موضع الدليل وهو القمر فان رايت القمر ورب الطالع
منحوسين فاقض عليه انه يصيبه ما خوف وان كان الدليل والقمر
ورب الطالع بريئين من النحوس متصلين بالسعود فاقض
بالسلامة مما يخاف فان كان هنالك قبول فهو افضل وان كان
الدليل ورب الطالع منحوسين الا ان السعود في الاوتاد
ينظر الى الطالع والى رب الدليل فاقض بالشدة في اول
الامر والعاقبة فيه الى السلامة . واحذر ان يكون الدليل
يتصل بنجم وذلك النجم منحوس فانه يدل على الفساد وان
قبل وان رايت النجم الذي اتصل به الدليل ساقطا فاسدا

حال

الحال دل على فساد وراي الطالب وتشاغله عن المطلوب معرفة
في طلب الرياسة والملك اذا سئلت رجل عن سلطان تطلبه القدر
ام لا فاقم الطالع ومواضع الاوتاد ثم انظر فان اتصل صاحب
الطالع بصاحب وسط السماء وان اعانه الدليل وهو القمر ونظر
صاحب وسط السماء الى موضعه فانه يظفر بما يطلب وعنا وحرص
وان اتصل صاحب وسط السما بصاحب الطالع وهما بريئان
من النحوس واعانه الدليل وهو القمر او نظر اليه او الى مكانه فان
صاحب المسئلة ياتيه ما طلب من صاحبه عفوا وكذلك
اذا كان صاحب الطالع في الطالع وصاحب وسط السما يتصل
به وهو نحس وكانت النحوس ينظر اليه فان سلطانه ياتيه في منزله
ويخرج وهو كاره وان كان سعدا او نظرت اليه السعود اتاه
سلطانه في بيته وخرج بطيبة نفس منه وكذلك صاحب
وسط السما اذا كان في الطالع وقبله صاحب الطالع اتاه
سلطانه في منزله ولكذلك اذا كان الدليل وهو القمر مقبولا
وصاحب بيته مقبولا وهما ينظران الى صاحب وسط السما
فان صاحب الطالع يزاد على ما طلب ويكون قويا كثيرا الاعوان
هذا اذا كان صاحب وسط السما ينظر الى مكانه فان لم ينظر
الى مكانه اتاه السلطان من غير الوجه الذي امل فان
كان الدليل وهو القمر هو صاحب الطالع وكان مقبولا ينظر
الى وسط السماء وهو بريء من النحوس فان صاحب الحاجة
يظفر بحاجته فان كان كما ذكرت والكوكب الذي قبله ينظر

في مدة السلطنة

ينظر الى وسط السماء وهو بريء من النحوس فانه صاحب الحاجة
يصيب بافضل مما امل وان كان منحوسا دل على الفساد والنقصان
وكذلك اذا كان الدليل وهو القمر يدفع تدبيره وقوته الى
نجم في الطالع وقبله ذلك النجم وصاحب وسط السماء يشهد
له فان صاحب المسئلة ياتيه سلطانه في بيته من غير ان ياتي
ابواب الملوك وكذلك اذا كان صاحب وسط السما يدفع
تدبيره الى صاحب العاقبة يرده الى الطالع فان صاحب وهو
المسئلة يظفر ان شهد له القمر قول اخر في هذا المعنى قال انظر
الى المبتز على وسط السماء فان كان بينه وبين المبتز على الطالع
والنيرين وسهم السعادة وجزء الاجتماع والامتلاء امتزاج
كان العمل والاخلاء وكذلك انظر الى صاحب وسط السماء
فان اتصل به صاحب العاقبة دل على السلطان وان اتصل
به الطالع جاءه سلطانه في منزله من غير طلب وادخل القمر
في الابواب كلها فانه اذا كان مقبولا جيد الموضع بريئا من النحوس
دل على كون الحاجة وان الحل كان فاسدا منحوسا دل على الفساد
وعسر في جميع الحوايج واعلم ان النحس اذا انحس من المقابلة و
التربيع افسد الحوايج ورد صاحبها ردا قبيحا واذا نحس من
التثليث او التسديس افسد ورد ردا جميلا باب في ابتداء
الملك قال اذا كان زحل في الطالع او وسط السماء وله شهادة
وهو مقبول في مكانه وقبل شهادة الكوكب ثبت في سلطانه ثلاثين
سنة فان كان في الطالع او وسط السماء وله شهادة غير انه لم يقبل

شهادة

شهادة الكوكب وهو سريع السير دل على ثبات سلطانه ثلثين شهرا
وانبيك لك كيف يكون قوة زحل وكيف تقبل شهادة الكوكب وهو
اذا كان في مسيره الاوسط في طريقه الوسطى من فلكه وكان الطالع
الميزان واتصلت الزهرة بزحل ومر القمر به وهو بطيء السير فذلك
افضل ما يكون زحل واذا كان كذلك كان ذلك السلطان والعمل
قويا وكان الناس لم يدعنه وثبت على عمله الى مدته فان لطاه
بعض ما ذكرت من الخصال نقص مما ذكرت بقدر ذلك وان
كان زحل في الميزان واتصلت بالزهرة ومر به احد النيرين وهو
بطيء وزحل سريع السير كان ذلك ثلاثين شهرا ثم تحول له السنة
فان اثره يستبين فيها فان كان المشتري بحال زحل دل على اثنى
عشر سنة وان لم يكن له قوة ولا شهادة دل على سنة ثم تحول
له السنة وان كان المريخ في الطالع او وسط السماء وله شهادة قوية
وهو مقبول فوقت له اثنين وعشرين شهرا الا ان يجد فيقبل
ذلك في وتد من الاوتاد فانه ان احترق في وتد عزل في ذلك
الوقت وحول له السنة فانه يبين فيها ما يكون فان كانت
الشمس في الطالع او وسط السما وله شهادة قوية وهي
مقبولة وقبلت شهادة الكواكب دل على ثبات السلطان تسعة وقبلت
عشر سنة فان كانت غير مقبولة في موضعها غير ان لها شهادة
فانظر بمن يتصل من الكواكب فانه ان اتصلت بكوكب في وتد دل
على الثبات في العمل والسلطان بقدر ما بين الشمس والكوكب
المتصل به من الدرجات فان اتصلت بزحل وكان زحل في

وقد كان طول ذلك العمل على ما بين الشمس وزحل من مسير الدرج فان
جاوز تحول فان كانت الزهرة في الطالع او في وسط السماء وكانت لها
شهادة قوية وهي مقبولة سليمة من النحوس دل ذلك كله على ثبات السلطان
ثمان سنين وان كانت لها شهادة وليست بمقبولة دلت على عشرة اشهر
وذلك زمان احتراقها وان احترقت قبل ذلك في وتد من الاوتاد
دلت على العزل وان كانت غير مقبولة ضعيفة الشهادة دلت على
ثمانية اشهر ما لم يحترق في وتد فان احترقت قبل ذلك في وتد من
الاوتاد دلت على الزوال فان لم يعزل عند ذلك الوقت فحول السنة
فان انتهى قبل ثمان سنين نحس الى موضع الزهرة ورجع هناك
دل ذلك على ضعف العمل وفساده وعلى المغرة والبلية فيه فان
كان عطارد في الطالع او وسط السماء وله شهادة قوية وكان مقبولا
دل على ثبات السلطان عشرين شهرا فان لم يكن له قوة ولم يكن مقبولا
في موضعه فخمسة اشهر الا ان يحترق قبل ذلك في وتد من الاوتاد
فان احترق عزل فان كان القمر في الطالع او وسط السماء وكان
مقبولا سليما من النحوس وله شهادة ودفع قوته الى كوكب وقبله
ذلك الكوكب دل على ثبات السلطان خمسة وعشرين سنة فان لم
يكن له شهادة فخمسة وعشرين شهرا فاذا احترق في وتد او انتهى
نحس او شعاعه الى موضعه او وسط سمائه عزل وانظر الى
الكوكب الذي دفع اليه القمر التدبير فاذا احترق في وتد من الاوتاد
دل على العزل واذا سلم من الاحتراق وكان مقبولا دل على سني ذلك
الكوكب او شهوده واعلم انه اذا انتهى نحس الى موضع الكوكب

الدليل على الوقت والتردد قبل تمام الوقت دل على الضعف في السلطان
والفساد وكثرة المغرة فاعرف ذلك واكتمه وادخل المدبر في الاعمال
كلها واطلب شهادته فانه اذا كان مقبولا في مواضع جيدة له فيه
شهادة دل على البقاء والسهولة وطيب النفس وان كان منحوسا
او غير مقبول دل على الفساد واعلم ان اكثر ما يكون عزل الولاة
عند تحويل الشمس الى وتد من اوتاد طالعه ويكون القمر في
السادس او الثاني عشر من ذلك الطالع واعلم ان وتد الكوكب
الدليل على الملك اذا كان عند دخول العامل عمله او قبضه عهده
او عند المسئلة او عند تحويل سني العالم مستحيا وذلك الكوكب
يكون صاحب وسط السماء في هذه الاوقات المذكورة كان
ذلك الوالي قويا في عمله صانعا ويزداد في ولايته فان كان وتده
متخوفا شديدا كان ضعيفا في ولايته وينقص من عمله
النظر في امر الولاة قبل تحويل سني العالم وكواكبه وافضل وجوه
واقواها في باب الولاة والسلاطين من قبل تحويل سنة العالم
لانه لا يعرف من قبل تحويل السنة ساير الاشياء وحال الوالي
في منزلته واخراجه وكرامته على من ولي عليه وهل يتم تلك
السنة ام لا ومنزلته عند الرجل الذي ولاه ذلك العمل من
الطالع والسابع وارباب بيوتها وجاذ لك العمل والقوة
عليه من الحادي عشر وزيادة المال ونقصها من الثاني واعلم
انه اذا اتصل صاحب الحادي عشر بصاحب الطالع او بصاحب
الثاني دل على ان ذلك الوالي يذهب بالاخراج وان اتصل

صاحب الثاني بصاحب الثامن ذهب مال ذلك الرجل بسبب
ذلك العمل وان نظر مع هذا صاحب الثاني عشر اصاب ذلك
الوالي مع ذهاب ماله عقوبة من ذلك السبب فان نظر اليه
صاحب الحادي عشر اقلت من ذلك البلاء وان اتصل صاحب
الحادي عشر بصاحب الثاني اصاب مالا عظيما وورثه ولده
اذا نظر صاحب الطالع اليهما جميعا فان كان صاحب الثاني
المريخ بذل تلك الاموال بعد جمعها وان كان زحل ادخل
على نفسه الضيق والتقتير والكلال لذلك المال غيره وان
كان المشتري انفق تلك الاموال في الصدقات والهبات
وطلب الاجر والثواب اعطاه لمن كان مستحقا وان
كانت الشمس افسد ذلك المال بسبب الاماء وطلب
الرياسة والمنزلة في الناس وان كانت الزهرة انفق
تلك الاموال في طلب اللهو واللذة والطيب فان كان
عطارد احرق تلك الاموال في التجارات وربح فيها وان
كان القمر انظر الذي الى يتصل به فان ذلك الكوكب هو
الدليل على ذلك الامر فان لم يكن متصلا بشيء من الكواكب
جمع تلك الاموال وانفقها على غير اسراف بالتقدير واعلم
ان النحوس اعطوا شيئا من التثليث والتسديس فانه
يسترجعوه من التربيع والمقابلة ويفسد والمقابلة
والعاقبة باب في اوقات الملك والعزل انظر
عند قبض العهد ودخول دار عمله او عند امره ونهيه

او توجيه برسله فان وجدت كوكبا في الطالع او وسط السماء
مستوليا على مكانه فالولاية والشهادة له فمتى احترق ذلك
الكوكب في الاوتاد دل على عزل ذلك السلطان واعلم انه اذا
انتهى نحس الى درجة ذلك الكوكب وتردد في ذلك الموضع
ونحس ذلك الكوكب دل على العزل وان وجدت النيرين
في وسط السماء والطالع ثم انتهى نحس الى موضعها وتردد
فيه في وسط السماء دل على العزل في ذلك الوقت وكذلك
اذا نزل وسط السماء نحس وتردد فيه في حد وسط السماء
دل على العزل فان كانت الشمس او القمر في وسط السماء او الطالع
فانظر الى دليل العمل باي كوكب يتصل واي الكوكب يتصل
به لانه ان كانت الشمس في احد هذين الموضعين واتصلت
بالمريخ او بزحل فاذا دخل زحل او المريخ في وتد من اوتاد
هذه المسئلة دل على العزل وكذلك فاقض على القمر بمثل
ذلك اذا كان في احد هذين الموضعين واتصل بزحل او المريخ
واذا كان في الثاني من وسط السماء نحس عزل في السنة
الثانية وكذلك اذا كان في الثاني من الشمس نحس وان
اتصلت الشمس او القمر بالمشتري او الزهرة والمتصل
بهما له شهادة وذلك ان يكون في الطالع او وسط
السماء مستوليا على مكانه فمتى انتهى زحل او المريخ الى ذلك
الموضع دل على العزل وان كانت الشمس في التاسع او الحادي عشر
ولها شهادة في الطالع او وسط السماء نهارا فمتى ما انتهى

[illegible]

زحل او المريخ الى ذلك الموضع او مقابلته او تردد فيه دل مع
العزل على القتل وكذلك فانظر بالليل الى القمر واقض عليه
كما وصفت لك في الشمس واعلم ان الكوكب اذا كان في الطالع
او وسط السماء او كانت له شهادة تولى الدلالة على الوقت
فاذا تم ذلك الوقت فانظر الى موضع ذلك الكوكب فان
احترق في ذلك الوقت في بعض الاوتاد عزل واعلم انه اذا
انتهى نحس الى موضع الكوكب الدليل على الوقت وتردد فيه
قبل تمام الوقت دل على الضعف في السلطان والفساد وكثرة
الحمرة والشغب فاعرف ذلك واكتمه واعلم انه اذا كان
في التحويل صاحب وسط السما او صاحب الطالع محترقا
وكان في وسط السما نحس راجع دل ذلك على العزل
وكذلك اذا كان صاحب الطالع بهذه المنزلة واعلم انه
اكثر ما يكون عزل الولاة عند تحويل الشمس الى اوتاد
طالعه ويكون القمر في السادس او الثاني عشر من ذلك از طالع گویند تحویل
الطالع واعلم انه اذا كان صاحب وسط السماء للاصل او صاحب
وسط سماء التحويل في تحويل بعض السنة متصلا بصاحب
العاقبة دل ذلك على العزل في تلك السنة وان اتصل صاحب
العاقبة بواحد منهما بقي على عمله واجود ذلك ان يكون
الاتصال في الاوتاد وان اتصل صاحب الطالع بصاحب
وسط السما وصاحب وسط السماء بصاحب العاقبة دل
على الظفر بذلك العمل والعزل عنه سريعا وانظر الى الكوكب

الذي

الذي يدفع القمر اليه التدبير فانه اذا احترق ذلك الكوكب في وتد عزل
واذا احترق القمر في وتد وانتهى نحس او شعاعه الى وسط السما في ذلك
الوقت دل على العزل واعلم انه اذا انتهى زحل الى موضع الذنب التنين
والدليل اذا انتهى المريخ الى ذلك الموضع وانتهى الى قبالة ذلك الموضع
كان العزل في ذلك الوقت وان كان كذلك من غير مقابلة وهو
التربيع دل على الفساد في المملكة والشغب سهم يدل على الوقت في العزل
يوخذ من الشمس الى المشتري فزد عليه درجات زحل الذي هو
فيها ثم القه من اول برج زحل فحيث ينفد الحساب فان المريخ اذا
بلغ ذلك المكان كان عزل ذلك السلطان الا ان يوافق ذلك
نظر من المشتري الى ذلك المكان درجة بدرجة او حدا بحد فانه
ربما دفع ان شاء الله تعالى معرفة هل يصيب سلطانا ام لا قال انظر
الى المتبز على وسط السما فان كان بينه وبين المتبز على الطالع و
النيرين وسهم السعادة وجزء الاجتماع او الامتلاء مزاج كان
العمل والسلطان والا فلا معرفة سهم يدل على وقت الولاية خذ
من الشمس الى المشتري والقه من الطالع فحيث ينفد العدد
اذا بلغه المشتري او نظر اليه كان العمل باب في تحاويل
سني المواليد اعلم انه اذا انتهت السنة الى برج من البروج ودخل
صاحبه في الاحتراق فينبغي لصاحبه ان يتوقى الحارات والاطعمة
الحارة واخراج الدم في ذلك الوقت اصلح وكذلك اذا كان
صاحب التحويل او صاحب طالع الاصل محترقا واذا صلح رب
برج المنتهى وصاحب شرفه وصاحب مثلثته دل على صلاح حال

صاحب التحويل واذا فسدوا او فسد بعضهم دل على فساد حاله
واعلم انه لا نظر للملوك والفقراء والاوساط في تحاويل السنين
نظرا واحدا لقوة اساس مواليد الملوك وضعف مواليد الفقراء
فاما اوساط الناس ومن يرتفع حاله في سنة ويتضع في اخرى فالنظر
في تحاويل سنيهم واحد باب شخوص او زواله هل يرجع
الى سلطانه ام لا اذا سئلت عن ذلك او وقفت على وقت شخوصه
او هزيمته فانظر الى صاحب الطالع وصاحب السابع وصاحب
وسط السما وقبولهما في موضعهما وقبول بعضهما نور بعض
فان كان بعضهما يقبل نور بعض والذي يقبل النور ينظر الى
وسط السماء فان ذلك السلطان يرجع الى سلطانه وان لم
ينظر الى وسط السماء فانظر الى القمر فان رد نوره الى كوكب
وسط السماء فانه يرجع باذن الله تعالى فان لم يرد القمر نوره
الى صاحب وسط السما فان صاحب الطالع اذا كان راجعا
رجع الى سلطانه وان اتصل القمر بصاحب وسط السما وصاحب
وسط السما ينظر الى مكانه فانه يرجع وخير ذلك ان يكون
القمر في برج منقلب معرفة في فتح الحصون والمدن اذا
سئلت عن حصن او مدينة الفتح ام لا فانظر الى الاوتاد در فتح حصون
الاربعة فانها الحصون فان دخلها النحوس او كانت فيها
بعض درجات الاوتاد فتح وان كانت فيها السعود لم يفتح
فان دخلها السعود ولم يكن فيها نحس لم يكن في درجات
الاوتاد لم يفتح الا على الصلح فان كانت النحوس فيها وهي

اربابها

اربابها كان فتحها من قبل اهلها ان شاء الله تعالى باب في
المسير الى الحرب اذا اردت المحاربة فاجعل الطالع بيت بهرام او شرفه
واجعله في الطالع واجعل النيرين يدفعان اليه التدبير وحصن
كل واحد منهما بسعد مقارن له او في اوتاده فانه يدل عند ذلك
على ذكاء القلب وهيبة السلطان وتعظيم الناس له باب في الرجل
العاصي ام لا اجعل الطالع للمسئول عنه ثم انظر الى صاحب الطالع
فان كان راجعا عصى وان كان يرجع في برجه ذلك عصى وان
كان في الثاني عشر ايضا عصى وان كان في الاوتاد عصى الظفر
بالبلد فان سئلت عن بلدة او عن غرض فقال اظفر بها ام لا
فانظر الى صاحب الطالع والقمر فان اتصلا بصاحب الرابع
فقل نعم وان كان صاحب الرابع في الطالع فقل نعم وان لم يكن
كذلك فلا باب في تحويل سنة الطالع انظر الى انتهى
الدور من طالع الملة ومن صاحب تلك السنة في الاصل
والى اي انتهى الدور من طالع القران الذي كانت فيه وكيف
حال الكوكب في مواضعها فان القران يكون عشرين سنة
حتى ينقضي القران ومن صاحب السنة فاشرك هولاء الثلثة
وقل فانك لا تخطى فاعلم ان القمر والطالع يدلان على امر
العاقبة وانقلاب سنة العالم فاذا كانا منحوسين دل على
الامراض الكثيرة والاوجاع فان كانت النحوسة من المريخ
كانت حمى حارة وامراض حارة دموية وموت فجاة وان
كان النحوسة من زحل فحمى ببرد وموتات بطى واوجاع متطاولة

منه بروبيس والشمس ووسط السما، وصاحب وسط السما، يدلون
على امر الملوك فان سلمت هذه المواضع من نحس نظر النحوس من
الاوتاد فقال انها سلامة لهم وان انحست فقل انها شر لهم واعلم
ان البيت الحادي عشر من الطالع اعوان الملك وجنوده فان
صلح ذلك الموضع وصاحبه صلح الجند وان فسد فسدوا واعلم
ان الزهرة تدل على امر النسا، في انقلاب السنة وعطارد يدل
على الكتاب والتجار والمشتري يدل على الوزرا، والشمس وزحل
على الملوك والمريخ على الحرب اذا كان في الاوتاد وان كان ساقطا
فلا واي كوكب وجدته من هذه منحوسا من الاوتاد فقل فيه
الشر في جوهره بهرام اذا كان في تحويل السنة في وتد هيج الحرب
على قدر قوته وكذلك اذا كان في تربيع زحل والمشتري واذا
كان القرين السادس او الثامن في تحويل السنة دل على الامراض
والموت وكذلك صاحب الطالع واعلم انه اذا كان طالع سنة
العالم برجا ثابتا فما دل عليه من شي كان ثابتا للسنة كلها
وان كان ذو جسدين فالوقت فيه ستة اشهر وان كان منقلبا
فالوقت في ذلك ثلاثة اشهر واعلم ان الله تبارك وتعالى
خلق الشمس وسط منفصل السبعة كالقاضي بينهم
يتبعون لها فدفعت الشمس الحنبر او السيف لاهراقة الدما
واشتعال النيران لا رحمة ولا رفق عنده فهو عن يمينها ودفعت
المشورة والقضا، والرفق الى المشتري فهو رحيم حسن النية
معتدل المزاج ودفعت الملك الى زحل الذي يرى ولا

يأتي

يأتي ولا يقرب لمن تحته الا من خضع له كفعل العبد بمواليهم وصارت
الزهرة تحتها كالمراة تحت الرجل لا يبعد عنه الا في حذرها وعطارد
كالكاتب والخادم الفطن المحتال المعجب على الملك وامراء الامر
بالامر والنهي كالبريد بامور يحمل الطبايع واسرار النجوم فيأتي بها
الملك باب قيام الايمة والملوك اعلم ان الشمس قيمة
النجوم ومدبرة الزمان لان الكواكب بها تشرق وبها تغرب وبها
تستقيم وبها ترجع وبها يعرف جودة منازلها فالكواكب كلها
معلقة بالشمس كتعلق الرعية بملوكهم فهي الدالة على امر
الملوك دون غيرها الا ان لزحل والمشتري والمريخ معها شركة
ضعيفة وهي وسط منفصل السبعة فهي عن يمينها ويسارها
تحت تدبيرها وهي بمنزلة الملك وسط ملكه فاذا قام قايم
فاعرف السنة التي قام فيها واخبر بما ابين في امر الملوك وانما
يعرف امر الملوك من الشمس وزحل والمشتري والمريخ واعلم
ان الشمس يعطي السنين وهذه الكواكب ربما زادتها وربما
نقصتها وانا ابين لك في تفسير المعاني بابا بابا لتعرف ان
شاء الله تعالى فاذا اردت معرفة ذلك فاقم الكواكب لدخول
الشمس الحمل واعلم ان الزهرة وعطارد والقمر ليس لها في
هذه الامور قوة وليس يحتاج الى تقويم طالع السنة فان
وجدت زحل في البرج العاشر من الشمس او الحادي عشر فان
الشمس يعطي الملك بقدر سنيها الصغرى تامة وان كان
بين زحل والشمس خمس وثلثون درجة فانها يعطي ربع

الملكي
الاتحق حذفتها
عباس

سنيها الصغرى وكلما نقصت درجة نقصت منه سنة الى تمام
ثلثين درجة فاذا كان بين الشمس وزحل خمس وستون
درجة فانها تعطي اربع سنيها الصغرى وكلما نقصت منه
درجة نقصت سنة الى تمام ستين درجة فان زاد او نقص
فلا يقترن به فان كان زحل في البرج العاشر او الحادي عشر منها
فان الشمس ربما مدت بالملك حتى ينظر زحل او المشتري اليها في
درجة برج واحد وقد يجتمعان ولا ينظران وان كان زحل
في البرج السابع من الشمس في الدرجة الاولى من البرج
تعطي نصف سنيها الصغرى وان كان زحل في البرج الثامن
من الشمس مع المشتري فانها تعطي ربع سنيها الصغرى وان
كان زحل في الثامن من الشمس وليس معه المشتري والمريخ
في البرج العاشر من الشمس والمشتري في استقبال زحل
فانها تعطي سنيها الصغرى تامة وان كان زحل في الثاني
الشمس والمشتري في استقبال زحل فانها تعطي سبع سنيها
الصغرى واذا كان زحل في تثليث ميمنة الشمس والمشتري
في الحادي عشر منها اعطت ثلاثة اخماس سنيها الصغرى وان
كان زحل في السادس من الشمس والمريخ مع الشمس اعطت
ربع سنيها الصغرى وان كان زحل في تثليث ميسرة الشمس
فانها يعطي نصف سنيها الصغرى واذا كان بهرام مع الشمس
او في الثاني منها يتصب عليه او الحادي عشر من الشمس شرقا
فان ذلك الملك مقتول وكاين بعده فتنة وكل ملك

نحو

لا تجد له هذا المثال فعد له من برج الشمس لكل برج سنة الى موضع
زحل والمريخ فان عند ذلك يموت فان سلم من ذلك الموضع
فالى النحس الاخر واد له الكواكب فانه لا تجاوز النحس الثاني
واعلم ان الشمس كانت يعطي في الدولة القديمة سنيها الوسطى
ويزيدها كل كوكب ينظر اليها سنة الصغرى فكانت الدولة تطول
ويمكث الملك في ملكه اربعين سنة واكثر من اربعين وذلك
انها اذا اعطت سنيها الصغرى في تدبير زحل والمشتري والمريخ
ودولة هذه الكواكب الثلثة العلوية التي لها شركة مع الشمس
في امر الملوك طالت المدة وتجاوز سنيها الصغرى الى
الوسطى والكبرى فاما دولة الزهرة وعطارد والقمر فان
الشمس لا يقوى على ان يعطي في دولة هذه الثلثة السفلية
اكثر من سنيها الصغرى وربما زادت الثلاثة والاربعة
فاول نحس تلقاها او يتصل بها يكون فيه هلاك الملك
وذلك لان هذه الثلثة الخفاف لا شركة لها في امر الملك
كما يشركها زحل والمشتري والمريخ فاعلم ذلك ان شاء
الله تعالى في اقتران زحل والمشتري اعلم ان زحل والمشتري
يقترنان في كل مثلثة ماتين واربعين سنة ثم يتحولان
عن تلك المثلثة وتغيران التدبير وفي كل تسعماية وستين
سنة يعود القران الى الحمل وهو راس الابتداء وكلما انتقل
القران من مثلثة فالت تلك الامور وجا، تدبير اخر و
كذلك القران في كل عشرين سنة يتغير به التدبير غير انه

ضعيف والاول اشد واقوى لتغير الامور باذن الله تعا
واعلم ان الدولة والملك يتغير في كل اثنى عشر قرانا الا ان
يكون طالع الملك البرج الذي انتهى اليه الدور وتداءت
اوتاد طالع القران الذي ابتدات به الدولة والملك فانه
اذا كان كذلك اتصلت الدولة والملك اثنى عشر قرانا
اخر حتى يفرق طالع الانتقال وبرج الدور فعند ذلك
يتغير الامور فاما طالع القران الذي يكون في كل عشرين
سنة فانه لا يحول دولة ولا ينتقل ملكا ملكا وذلك انه قد
يملكه فيه ملك واحد وربما كان فيه عدة ملوك في معرفة
الدول وملك الملوك فاذا اردت علم الدولة وملك
الملوك فاعرف طالع السنة التي ينتقل فيها الدولة ويهلك
فيها الملك الاول ويقوم فيها الملك الثاني فانظر عند
ذلك الى السهم الاول وهو زحل في اي وقت وقع من الطالع
وما ليسوه ذلك الموضع كقولك بيت المال وبيت الاخوة
وبيت الاباء واعرف بيته من هو من السبعة فان ذلك
الملك القايم يعمل بطبيعة ذلك الكوكب الذي وقع السهم
في بيته وخُلقه فاعتبر بذلك في الملوك وسِيَرهم ثم انظر
فان رايت السهم الاول في بيت كوكب علوية فوقت لذلك
الملك وقتين احدهما ان ينظر الى السهم كم بينه وبين
ربّ بيته من برج فتجعل لكل برج سنة وان كان في برج
نظرت كم بينهما من درجة فتجعل لكل درجة شهرا وهو

السلطنة [illegible] في العلم

من موضع النجم الى موضع السهم بعد ذا البروج فتجعل لكل
برج سنة فاعلم ان السهم اذا كان في بيوت زحل فانه
لا يقدر على فسخ ما اعطى زحل شي من الكواكب ولا
يمنعه حتى تبلغ سنة القران وان كان السهم في بيوت الزهرة
فان ذلك الملك يعمل باخلاق الزهرة وهذا اذا كانت
الزهرة ينظر الى السهم وان كانت لا تنظر اليه فاعلم
انه يكون بعد انقضاء ملكه وكذلك عطارد والقمر واما
العلوية فانها اذا كان السهم في بيوتها عمل الملك باخلاق
صاحب البيت وسيرته نظرت اليه ارباب البيوت ام لم
تنظر واذا رايت المريخ ينظر الى السهم من التربيع او المقابلة
فان ذلك الملك مقتول وكان بعده فتنة وكذلك
ان جامع المريخ او كان معه في حد واحد واعلم ان ملك
الملوك مختلف في الازمنة والمثلثات في ذلك على قدر
قوة السهم وشهادة زحل على المثلثة التي لزحل فيها نصيب
واعلم ان اضعف المثلثات عمرا في ملك الملوك مثلثة
السرطان لانه ليس لزحل فيها نصيب والاكثر ما يكون فيها
ملكها قرانا واحد واذا اقام قرانا واحدا واذا قام
قايم والنيرات في السرطان لم يتم ملكه عرف الزمان
الاكبر من الزمان الاصغر والزمان الاكبر هو طالع
الانتقال الذي يكون في كل مائتي واربعين سنة وهو
اثنى عشر قرانا عدد بروج الزمان الاصغر والزمان

الاصغر هو عشرون سنة وعليه يدار الادوار حتى يدور الزمان
ويطلع طالع غير طالع الزمان الاصغر فعند ذلك اقم الطالع
والاوتاد ومواضع الكواكب السبعة المختارة فان رايت
جوهر الجور والفساد غالبا فاقض في ذلك الزمان بالجور
والفساد والشدة والموت فان رايت جوهر الصلاح والدين
غالبا فاقض في ذلك الزمان بالعدل والسلامة والرحمة
وانصاف الناس بعضهم بعضا واعلم انك اذا اقمت طالع
الانتقال وعرفت مواضع الكواكب فانظر عند ذلك الى الطالع
اي برج فان كان ثابتا فانظر اين موضع القران ونظر السعود
والنحوس اليه فان سلم موضع القران من نظر النحوس ونظرت
اليه السعود دل باذن الله تعا على سلامة العالم ودوام
الخير وفرح الناس واعلم انه اذا شهدت السنة بنقل الملك
فلا يعتمد عليها حتى يشهد القران بمثل شهادة السنة فان
شهدا جميعا فاحكم فيه ولا يشك فيه فان اختلفا فاولهما
طالع القران واعلم انه اذا كان طالع القران عند تحويل الملك
من بيت الى بيت برجا ثابتا لم ينفسد ملك القوم ولم ينتقل
الملك منهم الى الزمان الثالث عند تمام ستين سنة
فان انتقل منهم في ذلك الوقت والا ملكوا ستين سنة اخرى
بقدر قوة الطالع ومواضع القران عرف الطالع الذي
فيه يرجع القران الى الموضع الذي بدات الدولة فان
كان برجا ثابتا فان ملكهم يتم سبعين سنة اخرى وان

وان كان برجا منقلبا كان فساد ذلك الملك في اخر ذلك القران
وان كان برجا ذا جسدين فسد ذلك الملك في اول ذلك
القران واعدد من طالع القران الى موضع القران لكل برج
سنة فان جاوز ذلك الوقت فانه لا يجوز موضع المريخ
واذا كانت له شهادة واعلم ان اسعد السعادة من السهم
والقمر والشمس اذا كانا مسعودين في طالع سنة تمم ملك
الملك اصاب الناس من ملك اولئك الملوك الخير وان
غلبت النحوس عليها اصاب الناس الشر والقحط والافة
فاكثر الفكر في هذه المواضع واثبت فان اقترن زحل
والمشتري او تناظرا من مقابلة او تربيع فادع هذه
الاوقات فانها اوقات تغير الملك وتنقل الدول وخروج
الخوارج واعلم ان كان من هذه الامور في سنة القران
كان اشد لها واقوى فاذا رايت عند اقتران هذين
الكوكبين او تربيعهما او مقابلتهما فتنة فاعرف قوة تلك الحرب
وضعفها من المريخ فانظر فان رايت المريخ ينتقل من احدهما
الى الاخر دل على شدة الحرب وان كان يتصل بهما وهو راجع
دل على شدة الحرب ايضا وان كانا راجعين او احدهما كان ايضا
كذلك والغلبة للنجم الذي يرفق صاحبه وان كانا جميعا
في طريقة واحدة فايهما كان معه المريخ ومر فوق الاخر فهو
الغالب واعلم ان المشتري هو المنكر على طبيعة زحل ويدل
على الحكومة معه الاترى ان كل خارج يخرج انما يدعو الى

العدل فمن اجل ان المشتري يتصل بزحل يصير عاقبة ذلك
الى الجود واعلم ان اجتماع زحل والمريخ في برج يابس فانه
مثل اجتماع النار والحطب اليابس فان كان البرج هوائيا
فقد اجتمع معها الريح واعلم ان المريخ اذا كان مقبولا
في القران اطفا الحرب في ذلك القران كله وكذلك ان كانت
السنة تدل على الحرب وكان المريخ مقبولا اطفا الحرب تلك
السنة ان شا الله تعالى ما للكواكب من الاديان والملل زحل
له من الاديان اليهودية وكلام القبط والاكراد والمشتري
من الاديان المسيحية وكلام الدرية المريخ له من الاديان
التعطيل والالحاد والدهرية وكلام الفارسية البهلوية
وكلام اهل الجبال الشمس له من الاديان المجوسية وكلام
يوناني وافرنجي الزهرة لها من الاديان الاسلام وكلام
العربي والحبشي عطارد له من الاديان مرة زنديق ثنوي
ومرة بحاث منقش ومرة معطل ومرة ملحد وفي كل دين
مساعد وله كلام الترك والخزر واليوناني والهندي القمر
له من الاديان الصابية ومن الالسن السريانية فرداد الراس
في الذنب ت قال ابو معشر عن كنكة الهندي ان الدور
الاعظم ثلثماية الف سنة وستون الف سنة والاوسط ثلثة
الاف وستماية سنة والاصغر ثلثماية وستون سنة
ثم يقام القران في كل ثلثماية وستين سنة على طالع القبة
ويسير منه الى مواضع السعود والنحوس من مقابلة او تربيع

ينسب الكواكب الى الاديان

او مجامعة

او مجامعة ويسير الشمس في برج الملة على ان الطالع الميزان كحركة
ويسير من الميزان ايضا الى مواضع السعود والنحوس والجوزهر
ويجعل قسمة الشمس بالمطالع لكل درجة سنة بلغت الحد
زحل سنة مائة وخمس وستين وقال اخم لكل ثلثماية وستين
سنة طالع الملة ثم يسير الشمس للقسمة وافهم طالع كل تسيير
فانه قطع واعلم ان الدول احسن ما يكون حالا من اولها
الى تسعين سنة ثم ينقص في كل تسعين سنة فيكون
اهلها على قدر حال الناس في السنة في اول الربع الاول والثاني
والثالث والرابع وقال اذا كان كوكب الدولة كوكبا سفليا
انتقص الملك كل تسعين سنة وتحول واذا كان كوكبا علويا
كانوا اصحاب نماء وعلو ولم ينقص عليهم في الارباع لان
العلوي يقوى في الارباع وقال اذا سيرت القسمة فبلغت
الى موضع القمر فانه شديد وكذلك قسمة المواليد واعلم
ان كوكب العجم كانت الشمس والعرب الزهرة وكذلك اذا
ذهبت دولتهما كانت الدولة لعطارد فيكثر السحر والكهانة
وما يشبه دلالة عطارد وقال اذا بلغت السنة الميزان
او الحمل وكانا فاسدين عم فسادها لاهل الدنيا كلها لان
هذه المواضع يطلع على اهل الدنيا كلها سواء وكذلك
السرطان والجدي قال واذا بلغت السنة الى الدرجة
التي فيها النحس مكث الشر عشر سنين وكذلك مقابلته
الى او تربيعه وقال ابو معشر اذا اردت ان تعلم الموضع

للدور المصحح وتدبير الكواكب والبروج فضع سني العرب
منذ ابتداء الهجرة اجعلها اياما ثم اقسمها على ثلثماية وخمسة
وستين يوما وربع يوم فما اجتمع فهي سنون وما بقي فهي
شهور ثم زد على ذلك الجمع ثلثة الالف وسبعماية وخمسين
سنة وزد على ذلك ايضا مايتين وتسع وسبعين سنة
وابتداء بالتدبير من زحل ومن برج السرطان فكلما مرت
ثلثماية وستون سنة انتقل التدبير الى كوكب على توالي
ارباب الساعات والى البروج على توالي البروج من اول
البرج الى اخره فكلما دبر كوكب او برج او برج اعطى طبعه
فاخرج طبايعها وقس على ما دلا عليه باذن الله تعالى معرفة
السهمين فان اردت ان تعلم السهم الاول فانظر الى
السنة التي قام فيها القايم الى اي برج كان انتهى
السنة من المثلثة يعني من قران المثلثة على حساب كل
ثلاثين درجة سنة ولكل درجتين ونصف شهرا فاذا
عرفت ذلك الموضع فاحفظه فانه الموضع الذي يستخرج
منه السهم الاول ثم انظر الى القران الذي انت فيه الى اي
برج انتهت السنة منه على حساب كل ثلثين درجة سنة
فاعرف ذلك الموضع فاحفظه فانه موضع تعديل السهم
الثاني فاذا فرغت منهما فاعرف طالع تحويل السنة
التي كان فيها قيام القايم ثم مواضع الكواكب تلك السنة
على الحقيقة ثم انظر اي زحل والمشتري فخذ من المشتري

منهما

منهما الى موضع تعديل السهم الاول هو الموضع الذي كانت انتهت السنة اليه
من المثلثة فما اجتمع معك فزد عليه درجات طالع تحويل تلك
السنة التي اقام فيها القايم واطرحه من طالع تحويل تلك السنة
فحيث بلغ فهو موضع السهم الاول بالحقيقة ثم انظر الى زحل والمشتري
المغربي منهما فيكون فياخذ من الغربي منهما الى موضع تعديل
السهم الثاني وهذا الموضع الذي انتهت اليه السنة من سنة
قيام القيام فما اجتمع معك فزد عليه درجات طالع التحويل
سنة القايم واطرحه من طالع تلك السنة فحيثما بلغ
فهو موضع السهم الثاني واعلم ان برج المنتهى من طالع الملة
على ما يحدث في اهل بيت الملة وبرج المنتهى من قران الملة يدل
على ما يحدث في الملة وبرج المنتهى من طالع المثلثة يدل على
ما يحدث في الدولة وبرج المنتهى من طالع القران يدل على
ما يحدث في القوم الذين انتقعوا في تلك القران وبرج تحويل
السنة يدل على ما يحدث في العامة وازمان السنة وقال انا
كنا علمنا السهمين في قيام هروه فصحح قولنا فيه فحضنا ان
يندرس ويضيع ما عملنا فحولناه من الكتاب الصغير الذي
فيه ذكر تحاويل اسني المواليد الى هذا الموضع ليكون اعتبارا
ان شاء الله تعالى مثال السهمين انا لما اردنا ان نعلم منتهى
السهمين من البروج الاثني عشر في قيام هروه بدانا بمعرفة
الكوكبين في اول مثلثة السرطان والعقرب والحوت فوجدنا كما
اقترانا في اربعة اجزاء واثنين وخمسين دقيقة واربعين

ثانية من العقرب وكان من راس الحمل الى ذلك الموضع مايتان واربع عشر درجة واثنتان وخمسون دقيقة واربعون ثانية فحفظناها ثم نظرنا الى الكوكبين عند قيام القايم في الساعة فوجدنا الى الثقيل منهما من راس الحمل ثلثماية وسبعة اجزاء وثمان وخمسين دقيقة وثماني عشر ثانية وكان الى المريخ منها من الحمل مائتان وخمس وخمسون درجة وثمان واربعون دقيقة واربعون ثانية فاردنا ان نلقا الثقيل من المريخ فزدناه على المريخ دورا فبلغ ستماية وخمس عشرة درجة وثمان واربعون دقيقة واربعون ثانية فطرحنا من ذلك ما كان للثقيل فبقي ثلثماية وسبع درجات وخمسون دقيقة واثنتان وعشرون ثانية فصح لنا العمل ان شاء الله تعا

معرفة الانتهاآت لابي معشر اذا اردت ان تعلم الانتهاء من الدور الاعظم ومن طالع الملة ومن برج قران المثلثة للملة والجزو الذي انتهت اليه القسمة فخذ سني الهجرة التامة وحولها الى سني الشمس وزد عليه اثني وخمسين سنة ابدا وهي السنون الماضية من اول سنة قران الملة الى سنة الهجرة وذلك انه هاجر بعد انقضاء اثني وخمسين سنة شمسية في سنة ثلث وخمسين من القران ومكث مهاجرا تسع سنين واحدى عشر يوما واثني وعشرين ساعة الى ان قبض عليه الصلاة والسلام فاذا جمعت هذه السنين وقد حولت سني الهجرة على الانفراد

الى سني الشمس وهو ان تضرب ما في ثلثماية واربع وخمسين يوما وخمس وسدس يوم فما اجتمع قسمته على ثلثماية وخمس وستين يوما وربع يوم فما بلغ من السنين بعد زيادتك اثني وخمسين سنة حفظتها وبدات بالعطية اول سنة من انتهى الدور الاعظم الجوزاء لان الدور كان انتهى من الدور الاعظم الى الجوزاء ونبتدي من طالع قران الملة وهو الميزان كذلك ومن برج قران المثلثة المائية التي هي للملة من العقرب فان القسمة كانت في تلك السنة الى اول الدرجة الحادية والعشرين من الحوت فتسير لها سنة فالى حيث انتهت نتم الانتهاءات ان شاء الله تعا

معرفة ادلة الضماير اقوى ما وجدت في الدلائل ان تصير الدليل الاول رب الطالع والكوكب القابل لتدبيره فان الضمير على قدر ذلك اي موضع رب الطالع من الفلك او على موضع قابل تدبيره من الفلك وقد يخرج ذلك الضمير من درجة الطالع بعينها وذلك ان ينظر باي كوكب يتصل درجة الطالع فان الضمير على شكل موضع ذلك الكوكب من الطالع ولا تغفل ايضا عن الكوكب الذي يكون في الطالع اذا لم يسقط عن الدرجة فان الضمير على جوهر ذلك الكوكب ودلالة بيته الذي ينظر اليه فان نظر اليهما جميعا فهما جميعا قول ذور وثيوس في الضمير وهو ان ينظر الى البرج الذي فيه سهم السعادة فان الضمير على جوهر ذلك البيت من الطالع فان كان في الطالع فهي مسئلة عن نفسه وان كان في الثاني فان المسئلة عن مال وان كان في الثالث فان المسئلة عن اخوة وكذلك بقية البروج قول الهند في الضمير قالوا اذا سئلت عن الضمير او شيء قد خفي عليك

فانظر الى رب حظ اثنى عشرية درجة الطالع ورب شهر درجة الطالع ورب حد الطالع ورب درجة الطالع ايها اقوى وبما ذا يتصل القوي منها فثم ذلك الشيء الذي خفي عليك واقواها ان تنظر الى حظ اثنى عشرية الطالع في اي برج يقع فان كان صاحب ذلك البرج هناك او وجدت هناك كوكب فان الضمير على مثل جوهر ذلك البيت من الفلك وان لم يكن صاحب البرج ثم ولم يكن ايضا فيه كوكب غريب فانظر اين تجد صاحب ذلك البيت فان الضمير على مثل جوهر موضع صاحب اثنى عشرية الطالع مثال ذلك ان الطالع كان اثنى عشر درجة من الحمل فالقينا لكل برج درجتين ونصف وبدانا بالطرح من الحمل الذي هو الطالع فنفد الحساب في الاسد الذي هو بيت الولد من الطالع فلم يكن الشمس هناك ولا كوكب غريب فنظرنا الى الشمس فوجدناها في السابع من الطالع فعلمنا ان المسئلة عن ولد يريد خطبة امراة ولو كانت الشمس في السادس لعلمنا عن ولد مريض وكذلك فاخبر بما يسئل عنه من الضمير على النحو ان شاء الله تعا

معرفة استخراج الضمير من قول بعض الفلاسفة وهو ان ينظر الى رب الطالع ومن يتصل او من يتصل به فاقض من بيت صاحب الطالع الاخر مثال ذلك كان الطالع الحمل وصاحب الطالع المريخ ووجدنا المتصل به الزهرة فنقول انه سال عن عرس او اعداء وذلك ان بيت المريخ الاخر هو العقرب فاقمناه مقام الطالع وكذلك يجعل لكل كوكب بيته الاخر الطالع فقلنا ان بيت الاعداء منه الميزان وهو

بيت الزهرة وبيته السابع منه الثور اعني من الطالع الثور وهو بيت الزهرة فقلنا انه سئل عن تزويج او مضادة او عدوة وتاخذ بالبيت الذي الزهرة اليه اقرب نظرا اعلم ان التثليث اقرب من التسديس

معرفة الاجرام اعلم ان اجتماع العلماء ان الاجرام التي في العالم عشرة اعظمها الشمس والثاني الخمسة عشر كواكب الثابتة العظام والثالث المشتري والرابع زحل والخامس الكواكب الثابتة الباقية والسادس من المريخ والسابع الارض والثامن الزهرة والتاسع القمر والعاشر عطارد وهو اصغرها كلها

معرفة مشابهة فعل الكواكب البيابانيات في المواليد قال اذا بلغ التسيير من الطالع وساير الهيلاجات الخمسة الى احد الكواكب الخمسة الثابتة الدالة على السعادة وكان ذلك الكوكب في الاصل والا على السعادة والملك فانه ياتي بدولة في ذلك الوقت وان لم يكن له في الاصل دال على طرف من السعادة فانه يدل على ثبات طرف من السعادة من جنس طبيعة الكوكب المتحيرة الذي الكوكب الثابت على طبعه في مشابهة فعل الكواكب الدالة على المكاره في المواليد اذا بلغ التسيير من بعض الهيلاجات الخمسة الى بعض الكواكب الدالة على المكاره او الموت او العمى او القتل في غير القتل اتى ببعض دلالته ان شاء الله تعا

باب الاختيار في الخروج الى الحرب لابي معشر قال ابو معشر يجب ان يكون الاختيار في الخروج الى الحرب ان يكون رب الطالع احد الكواكب الاربعة الشمس وما فوقها ويكون

مسعودا غير مشغول بالنحوس ولا راجع ولا في هبوطه فان لم يتفق ذلك
فليكن صاحب الطالع اقوى من صاحب ~~التاسع~~ السابع والطالع
ايضا اقوى من السابع هذا ما ابدهنه قال اني لا احب ان يكون
الشمس في الطالع ولا مع صاحبه لان كل ما يصير مع الشمس من
كوكب او غيره يبطل دلالته ويكون مقهورا الا ان يتفق الشمس
في الاسد وفي الحمل باب عظيم المنفعة قال ابو معشر كان الزيادي
المنجم ينظر في الولاة فيصيب ولا يخطي وكان لا يستدل على مدة
الولاية بالهيلاج والكدخداه ولكنه وقع لي في هذا الباب
شي لم يقع الا اني نظرت له في عمل وعليه فكاني توهمت
انه اقام درجة وسط السما مقام الهيلاج واقام صاحبه
مقام الكدخداه واقام الناظر اليه من السعود مقام الزايد
هكذا وقع لي والله اعلم وقال اني سئلت الزيادي مرارا
فستر عني وقال لي سليمة انه سنا له على السكر فقال لم اعرف
ذلك من سهم السعادة اذا كان في وتد وهذا محال الا ان
تجمع بين شهادته وشهادة العاشر وشهادة صاحبه
باب في طبع النحس وعطيته قال ابو معشر اذا كان
النحس صاحب الطالع وكان في الطالع اورث العنا والتعب
الطويل في الديوان المرجفة والهول والمخافات وان كان النحس
صاحب الثاني فرق المال وبذله وتخلو اليد منه ويلزمه دين
ويعرض له اسباب ينفق المال فيها ثم لا يكون لها عاقبة
وجملة القول ان النحس المقبول يدل على ان الامضرة تلحقه

فلسوء تدبيره لنفسه واختلاط من رايه فيكون على سبيل الاختيار
والارادة والنحس الغير المقبول يدل على مضرة تلحقه من غيره
على سبيل الظلم والغصب ويخرج منه ما يخرج من المال بغير تدبيره
ولا ارادته ولا اختيار منه والنحس كالسبع وكالنار وكالهدم
حيث ما وقع افسد مثل النحس اذا كان في بيت نفسه مثل
السبع اذا كان في الاجمة والغضب واقف والغضب لا يجمع منه
شيئا ولا يصلحه ولا يعمره وليكن يفسده بما يجر اليه من المفترس
ويكون ويكثره ويمحقه بدخوله وخروجه ويحككه وربما صار
مقامه فيه سببا لاحراقه وقطعه اذا طلبه الناس واما مثل
النار التي يستقل في معادن النار لا يصلح مكانها ولا يعمره
ولا يجر منفعته ولكنها تاكله وتفسد بطبعها قال ومجارى
الغايط والبول لا يصلحها الغايط ولا البول ولكن يعطيها من
غيرها ينتفع بها غيره باب في معرفة كتب النجوم قال ابو
معشر كان محمد ابن الجهم امير جليل القدر عالم بالمنطق والتنجيم
الف كتابا للمامون في الاختيارات قريب الماخذ صحيح المعاني
جيد حسن الشرح قال ابو معشر الكتب القديمة في الاحكام
العزيزة التي توجد في خزاين الملوك وعند كبار العلماء سوى
الكتب المشهورة المعروفة المذكورة من كتب الاوايل كتاب
اسكندر كتاب اصطفر كتاب ارسطاطاليس كتاب نوبخت
بن قوما كتاب البلخي الترجمان كتاب جاماس وهي كتب جليلة
جدا كتاب لخالد الاموى كتاب اسحق بن سليم وهو ابو

قماش كتاب التجارب ليحيى بن ابي كتاب الرجوع والهبوط ليحيى
بن منصور كتاب ابي مساف اليماني كتاب منافع النجوم في الطلسمات
مجهول من كتب اهل بابل ازردشت في صور درج البروج وهو
كتاب كبير صحيح كتاب الاسرار لهرمس كتاب الحراني وهو يوجد
عند اليهود كتاب فرخس البابلي في اسرار النجوم وفيه الدول
والملل والملاحم كتاب التفسير للفرس كتاب المحاسن لمحمد ابن
عبد الله بن طاهر كتاب الصور لواليس كتاب الصور التكثائية
والستين للفرس كتاب المناحس والسعادات السندي
على كتاب استخراج الخبي والمشاء املا كتاب الثالات ليعقوب
بن طارق وفيه مواليد الخلفاء والملوك والطوالع كتاب الاختيارات
للمامونية فاما ما سوى هذه الكتب التي ذكرتها فمشهورة كثيرة
موجودة في ايدي الناس قال وانما تكثر في الناس العلم الذي
يسهل اخذه ويقرب فاما علم النجوم فانه يصعب على المتعلم و
يستبعد النفوس ومن تغفل منه شي فقل ما يمكنه التعمق لانه يعرض
له من الافات والاشغال بالمعايش قال ابو معشر اعرف زيج لقدم
او تمهيد من القبط ايضا زيج قديم الا بالاشلال فلكية مدونة
فيه تقويم الشمس والقمر والزهرة وعطارد والراس بالدرج
والدقايق وفيه تقويم زحل والمشتري والمريخ بالدرج دون
الدقايق ويرى دقايق العلوية من المحال فاما زيجات الهند
والاركند والارجبهر والسند هند فكلها بعد زيجات الصابئين
ولهم زيج يقال له الصيهوري كبير ويقال هو الذي حرص اصحاب

المنجين على وضع زيجهم لانه يعلم في حركة الفلك واوجب معناها
وحروف من ان لا يقطع حكم او حساب الا بعد معرفة حركة الفلك
في كل وقت وزمان والصابئون يزعمون ان ملوكهم ملوك الارض
الهند وانهم نقلوا هذا اليها والهند يزعمون ان هم اول من تكلم
في النجوم وقات ورصدها هذا صورة طالع خلق العالم العلم
ارشدك الله انه لا يكون هلاك العالم الا بالسيف والدخول الى
النار وذلك لان وسط السما بيت بهرام وفيه الشمس وهو برج
ناري وصاحبه ناظر الى طالع الدنيا نظر عداوة وصاحب سهم
الدين القمر الذي هو في بيت الرجا غير ناظر الى وسط السما
فلذلك صار السلاطين لا يتفكر في امر الاخرة وليس لهم دين ولان
وتد العاقبة بيت الزهرة وهو ضد وسط السما يدل على انه
ضد السلطان في الاخرة لان وتد الارض هو الاخرة وانما صار
اكثر السلاطين تقتلون انفسهم لان صاحب السماء صاحب ثاني من
نفسه وصاحب وتد العاقبة غير ناظر الى وسط السماء واعلم
ان امل السلطان بعيد لان صاحب وسط السماء في وتد المغرب
وذلك دال على الامل البعيد ولان الكوكب الذي في وسط
السما في بيت السفر من بيته دل على اسفار السلاطين من فتنة
ونقل زوال ملك الانسان وسعادته وفيه عشرة اول مختلفة
احدها ان يكون صاحب وسط السما منحوسا فاحشة
والثاني اذا كان الاوتاد بروجا منقلبة وزحل الثقيل السير
مع المريخ السريع الانقلاب في الاوتاد وشر ذلك اذا كان

مستقيمين والثالث ان اذا كان النحسان مقترنين في وسط
السماء على طريق الاحزار والرابع اذا كان زحل والمريخ مقترنين
في حد واحد في درجة وتد الارض والخامس ان يكون القمر صاحب
وسط السماء ويحترق في الرابع او يكون تحت الارض مع نحس مضر به
مثل النهاري بالليلي والليلي بالنهاري والسادس اذا كانت الشمس
مع نحس في درجات وتد الارض بالصحة في تلك النقطة او في
دقيقة نفس الثامن والسابع اذا انكسف النير الذي له النوبة
في المولد في برج ملوكي في وتد وسط السماء والتاسع اذا كانت
الشمس في المولد في درجة شرفها فانها اذا انتهت الى برج شرفها
وجزء وفيه نحس مضر بها فانه يدل على السقوط من السعادة
والعاشر اذا كان صاحب وسط السماء مع نحس يضر به تحت
الارض او احتراق صاحب وسط السماء في وتد الارض
وايضا النحس المضر به في المولود اذا افسد المزلحم الذي
هو دليل المولود دل على السقوط من السعادة معرفة سهم
التحويل يوخذ من شمس التحويل الى قمر الميلاد ويزاد عليه
درجات طالع التحويل وتطرحه من طالع التحويل فحيث بلغ
فهو موضعه فتامل كيانه وحال صاحبه في الاصل والتحويل
واقض انشاء الله تعالى سهم السعادة وهو بالنهار من الشمس
الى القمر وبالليل مخالف ونلقي من الطالع وهو يسمى سهم القمر
وسهم الغيب هو ضده وهو سهم الشمس سهم زحل هو سهم الوثاق
والسجن يوخذ بالنهار من زحل الى درجة سهم السعادة

ويزاد عليه درجات الطالع ويلقى من الطالع وبالليل مخالف
سهم المشتري هو سهم الفلاح والنصرة والعلو يوجد بالنهار
من سهم الغيب الى المشتري وبالليل مخالف ويلقى من الطالع
سهم المريخ هو سهم الشجاعة يوخذ بالنهار من المريخ الى
درجة سهم السعادة وبالليل مخالف ويلقى من الطالع سهم
الزهرة هو سهم المحب والالفة يوخذ بالنهار من سهم السعادة
الى سهم الغيب وبالليل مخالف ويلقى من الطالع سهم عطارد
هو سهم الفقر والقلة يوخذ بالنهار من سهم الغيب الى سهم
السعادة وبالليل مخالف ويلقى من الطالع سهم الاب يوخذ
بالنهار من الشمس الى زحل وبالليل مخالف ويلقى من الطالع
سهم الام يوخذ بالنهار من الزهرة الى القمر وبالليل مخالف
ويلقى من الطالع معرفة الادلاء المخصوصة بالنظر اليها في تحاويل
سني المواليد ثمانية الاول السالخداه ثم القاسم من الطالع
ثم القاسم من الهيلاج ثم المشارك ثم صاحب الفردار ثم
صاحب الدور ثم القابل لاتصال القمر او رب بيته ثم صاحب
طالع التحويل والاول فالاول اقوى دلالة والاقوى بالنظر
فيه معرفة ادلاء تحاويل الشهور سبعة الاول رب تسع الشهر
والثاني البرج الذي من سهم السعادة الاصل ورب والرابع
برج المنتهى من طالع تحويل السنة والخامس برج المنتهى
من سهم سعادة التحويل وهذه الادلاء الخمسة هي اصلية والسادس
طالع تحويل الشهر والسابع سهم سعادة الشهر معرفة ادارة

الادلاء يدار الادلاء الاربعة الاصلية سوى رب التسع ان كانت
في البروج الثابتة فعلى توالي البروج وان كانت في المنقلبة فمنكوسا
وان كانت في ذي جسدين فان كان من اوله الى تمام ثم فانه
يدار مستويا مستقيما ومن اول توالي اخره فانه يدار مقلوبا
منكوسا معرفة اقطار الكواكب اعلم ان قطر زحل مثل قطر الارض
اربع مرات ونصف مرة وقطر المشتري اربع ونصف ونصف
ثمن مرة وقطر المريخ مثل قطر الارض مرة واحدة وسدس
مرة وقطر الشمس خمس مرات ونصف مرة وقطر الزهرة
جزء من ثلاثة اجزاء وثلث وقطر عطارد جزء من ثمانية
وعشرين جزءا من الارض وقطر القمر جزء من ثلاثة اجزاء
وخمسين من قطر الارض وكل كوكب من الكواكب الثابتة
العظام فان قطره مثل قطر الارض اربع مرات ونصف
وربع مرة معرفة اقطار الكواكب في المنظر اذا قيست الى
قطر الشمس اما القمر فانه قطر جرمه اذا كان في ابعد بعده
مساو لقطر جرم الشمس في المنظر وهو احدى وثلثون
دقيقة وثلث فاما عطارد فان قطر جرمه في المنظر جزء
من خمسة عشر من قطر الشمس والزهرة جزء من عشرة
اجزاء والمريخ جزء من عشرين جزء والمشتري جزء من اثني
عشر جزءا وزحل جزء من ثمانية عشر جزءا والخمسة عشر كوكبا
العظام لكل واحد جزء من عشرين جزءا من قطر الشمس
معرفة مساحة الارض ومقدار جرمها ان حصة الدرجة

الواحدة

الواحدة من دور الفلك تكون من استدارة الارض ستة
وخمسين ميلا وثلث ميل بالميل الذي هو اربعة الاف ذراع
بذراع السوداء وهو ستة قبضات واربعة وعشرون اصبعا
على ما امتحن في ايام المامون واجتمع على قياسه عدة العلماء
فاذا ضربنا حصة الدرجة الواحدة في دور الفلك الذي
هو ثلثمائة وستون كان الذي يجتمع من ذلك دور الارض وهو
عشرون الفا واربعمائة ميل واذا قسم هذا الدور على ثلاثة
وسبع كان ما يخرج مقدار قطر الارض وهو ستة الاف
وخمسمائة ميل بالتقريب واذا ضرب هذا القطر في الدور
كان يجتمع من ذلك مساحة بسيط جميع الارض مكسرا
وهو مائة واثنان وثلثون الف وستمائة الف ميل بالتقريب
ويكون مساحة جميع الربع المسكون مكسرا بهذه الاميال
ثلاثة وثلثون الف الف ميل ومائة وخمسون الف ميل
معرفة اجرام الكواكب من الارض اما زحل فانه مثل الارض
صا مرة والمشتري فمثل الارض صه مرة والمريخ فمثل الارض
مرة ونصفا وثمن مرة والشمس قسو مرة والزهرة
فجزء من سبعة وثلثين جزءا من الارض وعطارد فجزء من
اثنين وعشرين الف جزء واما الكواكب الثابتة الخمسة عشر
العظام فكل واحد منها مثل الارض مائة مرة وسبع مرات
والكواكب الثابتة الثانية فمثل الارض صه مرة والثالثة
مثل الارض عب مرة والرابعة مثل الارض فد مرة والخامس

مثل الارض كو مرة والسادسة وهي اصغر كواكب مما يرى
في السماء مما عرف قياسها فمثل الارض لحه مرة والله
اعلم تم تحرير الكتاب والحمد لله رب
العالمين والصلاة على محمد
واله وصحبه الطيبين
الطاهرين
م م م
م م م

الكواكب الثابتة كثيرة ولكل واحد منها على مزاج كوكب او كوكبين من
المتحيرة واظهرها فعلا هي التي في العظم الاول والثاني والتي في الثالث
من الكبر فانها اذا اتفقت في حقيقة الطالع او العاشر من طالع مولود
او ابتداء امر من الامور العظام او اتفقت في حقيقة موضع النيرين
او موضع سهم السعادة اعطت العطايا الجزيلة العظيمة من طبيعة
الكوكب الذي هو على مزاجه من المتحيرة الا انه كثيرا ما يختم بالسوء
اذا كانت نحوسا ومنها قواطع على طبيعة النحوس ومزاجهن تقطعن على
الاعمار وتفسدن الاحوال والادوار اذا انتهى التيسير من ابتدائها الى
هذه الكواكب واذا عرض اتصال القمر او صاحب الطالع بكوكب
من كواكب الحاجة جعلناه كوكبا من هذه الكواكب على مزاج كوكب
الحاجة من المتحيرة فيقوم مقامه وقد اثبت ههنا من هذه
الكواكب ثلثين كوكبا بمواضعها وعظمها وجهة عروضها ومزاجها
وذكرت القواطع منها G ما مواضعها في لاول سنة احد
وستين وثلثماية ليزدجرد ويزاد عليها لما بعد ذلك في كل سنة

اربع وخمسين ثانية وفي كل عشرين سنين تسع دقايق والكواكب
الثابتة المثبتة هولاء الكف الخضيب في الحمل كد هد دقيقة من
الثالث شـ نام مزاج زحل والزهرة عين الثور في الثور كد م من
الاول حه ه ي مزاج المريخ قاطع النير من راس الغول في الثور ـــ م من
الثاني شـ كه ع مزاج المريخ وعطارد وقاطع جنب حامل راس
الغول في الجوزاء ر نه من الثاني شـ لـ ع مزاج المريخ وعطارد
قاطع راس الجبار في الجوزاء ي ح سحابي ح لح ه مزاج المريخ وعطارد
قاطع منكب الجوزاء اليمنى في الجوزاء نه ها من الاول ح ي ع
مزاج زحل وعطارد قاطع منكب الجوزاء اليسرى في الجوزاء ر ح
من الثاني ح ر ل مزاج زحل والمشتري الوسط من المنطقة في الجوزاء
ي ك من الثاني ح كد هد مزاج زحل والمشتري القدم اليسرى
في الجوزاء ـــ هد من الاول ح لا ل مزاج زحل والمشتري العيوق
في الجوزاء ح ع من الاول شـ كمد ل مزاج المريخ وعطارد منكب
ذي العنان في الجوزاء نه هد من الثاني شـ ك ع مزاج المريخ
وعطارد قاطع الشعرى اليمانية في السرطان ما م من الاول ح لط ي
مزاج المشتري وبسير من المريخ الشعرى الشامية في السرطان ـــ ي
من الاول ح يو ي مزاج عطارد وبسير من المريخ راس التوام المقدم
في السرطان و ك من الثاني شـ طم مزاج عطارد راس التوام
المؤخر في السرطان طم من الثاني شـ و نه مزاج المريخ المعلف
في السرطان يح ك سحابي شـ ما م مزاج المريخ وعطارد قاطع
منكب الاسد في الاسد نه ي من الثاني شـ ح ك مزاج زحل وبسير

من المريخ قلب الاسد في الاسد نو ي من الاول شـ ما ي مزاج
المريخ وبسير من المشتري واظن مزاجه بالعكس والقاطع هو
الذي في المنكب وما اظن بهذه الكواكب وانما الاولى بالقطع وهو
يقدمه الا انه هكذا قيل الصرفة في السنبلة ر ك من الاول شـ
ب هد مزاج زحل والزهرة موافق السماك الرامح في الميزان
ر ي من الاول شـ لا ل مزاج عطارد ابن عطارد زايد النير من
الاكليل في الميزان كر م من الثاني شـ مد ل مزاج الزهرة وعطارد
السماك الاعزل في الميزان طم من الاول ح م ع مزاج الزهرة
وبسير من عطارد قلب العقرب في العقرب كد م من الثاني
ح وه مزاج المريخ وبسير من المشتري قاطع التالي لجبهة العقرب
في القوس ند ي سحابي ح لح نه مزاج الشمس والمريخ قاطع عين
الرامي في القوس لح ي سحابي شـ ما مه مزاج زحل وعطارد
قاطع النسر الواقع في الجدي نه ك من الاول شـ ـــ ع مزاج
الزهرة وعطارد النسر الطاير في الجدي لو هد من الثاني شـ
كط ي مزاج المريخ والمشتري فم الحوت في الدلو ك نه من
الاول ح لح ع مزاج زحل وعطارد ذنب الدجاجة في الدلو ك ي
من الثاني شـ س ع مزاج الزهرة وعطارد منكب الفرس
في الحوت نه ي من الثاني شـ لا ع مزاج المريخ وعطارد قاطع
ما كان من هذه الكواكب على مزاج النحوس ولم يذكر قطعه ينبغي
ان يتوقى شره اذا انتهت التيسيرات اليه +
وما كان مجراه اقرب من سمت الراس كان اظهر تاثيرا في ذلك

